

Аннотация на дополнительную предпрофессиональную  
общеобразовательную программу в области музыкального искусства  
**«Оркестровые инструменты» ансамбль «Флейта».**

Составитель: **Токмачева Анастасия Андреевна**, преподаватель МБУДО  
«ДШИ № 10»

Программа по учебному предмету «Ансамбль» по виду инструмента «флейта» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Оркестровые инструменты». Составлена на основе федеральных государственных требований, которые устанавливают обязательные требования к минимуму ее содержания, структуре и условиям реализации. Учебный предмет «Ансамбль флейта» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на флейте в ансамбле, получение ими художественного образования, на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика, на раскрытие и развитие индивидуальных способностей учащихся, а для наиболее одаренных из них - на их дальнейшую профессиональную деятельность.

Предлагаемая программа рассчитана на четырехлетний срок обучения, для учащихся с 5 по 8 классы.

Цели и задачи учебного предмета «Ансамбль (флейта)»

**Цели:**

- приобщение детей к музыкальной культуре через пробуждение интереса, формирование эстетического вкуса и приобретение музыкально-исполнительских знаний, умений, навыков ансамблевого исполнительства.

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на флейте произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;

**Задачи:**

- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;

- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;

- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;

- развитие чувства ансамбля в игре, артистизма и музыкальности;

- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;

- формирование знаний, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные программы в области музыкального искусства;

• решение коммуникативных задач: совместное творчество обучающихся, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- материально-техническое оснащение предмета;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Программа принята на заседании педагогического совета школы.