

Комитет по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 10»

УТВЕРЖДАЮ

**Директор
МБУДО «ДШИ № 10»**

И.А.Жильцова

«29» августа, 2024 г.



ОДОБРЕНО

На заседании педагогического Совета

«29» августа 2024 г.

протокол № 5

Образовательная программа МБУДО «ДШИ № 10» на 2024-2025 год

Саратов 2024

Образовательная программа муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 10» – это нормативный документ, определяющий приоритетные ценности и цели, задачи, особенности содержания, организации образовательного процесса.

Нормативно-правовая база

Нормативно-правовую базу Образовательной программы МБУДО «ДШИ № 10» составляют:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (принят Государственной думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года), в редакции от 07.05 2013 г. № 99-ФЗ: с изменениями, внесенными Федеральным законом, от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07 1998 г.
- Федеральные государственные требования по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (приказ министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 156)
- Федеральные государственные требования по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» (приказ министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 162)
- Федеральные государственные требования по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» (приказ министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 163)
- Федеральные государственные требования по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (приказ министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 165)

- Федеральные государственные требования по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Акварельная живопись» (приказ министерства культуры Российской Федерации от 26.10.2015 № 2668)
- Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ)
- Устав МБУДО «Детская школа искусств № 10» (в редакции 2015 года);
- Лицензия на право образовательной деятельности от 25.08.2015 № 2262.
- УКАЗ Президента Российской Федерации от 11.05.2020 г. № 316 «Об определении порядка продления действия мер по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения в субъектах Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 “Санитарные правила СП 2.4/3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Цели Образовательной программы школы: выявление одарённых детей и молодёжи в раннем возрасте, профессиональное становление, развитие учащихся, основанное на возрастных, эмоциональных, интеллектуальных и физических факторах, а также последовательное прохождение взаимосвязанных этапов профессионального становления личности.

Цели предпрофессиональной программы «Живопись» - выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
приобретение детьми опыта творческой деятельности;

овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Цели предпрофессиональной программы «Фортепиано»

выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;
приобретение детьми опыта творческой деятельности;
овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Цели предпрофессиональной программы «Народные инструменты»:

выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на одном из народных инструментах (баяне, аккордеоне, гитаре) и (или) инструментах народов России, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
приобретение детьми опыта творческой деятельности;
овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
приобщение детей к коллективному музицированию, исполнительским традициям оркестров народных и (или) национальных инструментов;

подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Цели предпрофессиональной программы «Духовые и ударные инструменты»:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на духовых инструментах (флейта);
- приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- приобщение детей к коллективному музицированию, исполнительским традициям духового и (или) эстрадно-джазового оркестра;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Цели предпрофессиональной программы «Акварельная живопись»

- создание условий для предпрофессионального художественного образования, духовно-нравственного развития детей;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира, ознакомление с опытом мастеров прошлого и их достижениями;
- приобретение детьми знаний и навыков в академическом рисунке и акварели, умений рисовать и писать с натуры и по памяти, осуществлять копирование выдающихся произведений мастеров прошлого в строгой методической последовательности;
- приобретение детьми опыта работать самостоятельно и в коллективе;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области акварельной живописи с целью подготовки одаренных детей к поступлению в профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

- воспитание у обучающихся духовно-нравственного восприятия окружающего мира, любви к красоте и видения прекрасного вокруг себя;
- формирование у обучающихся внутренней гармонии и художественного вкуса;
- формирование у обучающихся комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих приобрести основы мастерства в рисунке и акварельной живописи, системные знания в области изобразительного искусства для дальнейшего освоения профессиональных образовательных программ в области изобразительного искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению выполнять в классе задания параллельно с преподавателем и давать объективную оценку своему труду, умению организовывать свое личное внеучебное время для закрепления полученных знаний в классе и выполнения домашних работ, признавать и исправлять свои ошибки.

Цели предпрофессиональной программы «Струнные инструменты»

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на одном из струнных инструментов (скрипке, альте, виолончели, контрабасе, арфе), позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Цели общеразвивающих программ:

- художественно-эстетическое образование и воспитание детей

- привлечение к различным видам искусств наибольшего количества детей, в том числе не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ
- создание базовых основ образованности и решение задач формирования общей культуры учащегося, расширение его знаний о мире и о себе;
- удовлетворение познавательного интереса и расширение информированности учащихся в конкретной образовательной области;
- оптимальное развитие личности на основе педагогической поддержки индивидуальности учащегося (способностей, интересов, склонностей) в условиях специально организованной образовательной деятельности;
- накопление учащимися социального опыта и обогащение навыками общения и совместной деятельности в процессе освоения программы

Задачи Образовательной программы школы -

- обеспечение художественно-эстетического, духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания детей;
- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
- профессиональная ориентация детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры детей;
- организация содержательного досуга детей;
- удовлетворение потребности детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии

На 2024-2025 учебный год основными задачами школы являются, как и ранее, повышение качества образования, внедрение инновационных технологий в образовательный и воспитательный процессы, реализация

предпрофессиональных программ «Живопись», «Акварельная живопись», «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», реализация общеразвивающих программ в областях музыкального и изобразительного искусства. Приоритетом развития школы на предстоящие годы является более широкое внедрение предпрофессиональных программ в области изобразительного и музыкального искусства. Прием на обучение ведется и в дальнейшем будет вестись на предпрофессиональные программы.

Приоритеты работы школы на 2024-2025 учебный год были поставлены Резолюцией областного Форума педагогических работников (30 августа 2024, г. Саратов, СГК им. Л.В.Собинова):

Руководителям учреждений дополнительного образования культуры и искусства области:
обеспечить выполнение целевых показателей Программы перспективного развития детских школ искусств Саратовской области до 2030 года; увеличить количество платных образовательных услуг; увеличить количество муниципальных учреждений дополнительного образования сферы культуры области, подключенных к проекту «Пушкинская карта», а также довести до 100% количество держателей Пушкинских карт от контингента обучающихся старше 14 лет; активизировать работу по привлечению преподавателей, владеющих игрой на саратовской гармонике, обеспечить повышение их профессионального мастерства, начать реализацию дополнительных общеобразовательных программ по обучению игре на саратовской гармонике (как самостоятельных, так и в составе других программ) с целью популяризации интереса к инструменту и его возрождения;
создать условия на местах для прохождения педагогической практики обучающимися профессиональных образовательных учреждений области; организовать новые стажировочные площадки на базе детских школ искусств в гг. Балаково, Балашове, Вольске, Марксе, применяющих инновационные технологии обучения и воспитания, а также расширить сети стажировочных площадок на базе детских школ искусств в гг. Саратове, Энгельсе; создать условия для участия обучающихся и преподавателей учреждений дополнительного образования сферы культуры области в мероприятиях территориально-методических объединений с привлечением в рамках партнерских взаимоотношений Саратовской государственной консерваторией имени Л.В. Собинова, Саратовским колледжем искусств, Саратовским художественным училищем имени А.П. Боголюбова; проводить мероприятия по ранней профориентации, а также активнее взаимодействовать с профильными организациями высшего и среднего профессионального образования по вопросу привлечения кадров для работы в ДШИ;

создать условия для закрепления и развития профессионального мастерства молодых специалистов в учреждениях дополнительного образования сферы культуры области;

активизировать проектную деятельность в учреждениях дополнительного образования сферы культуры области, в том числе с использованием креативных индустрий;

принимать активное участие в профильных сменах по различным видам искусств, проводимых Региональным центром выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Саратовской области «Галактика 64»;

обеспечить активное участие обучающихся в крупных профессиональных конкурсных проектах различного уровня;

принять участие в конкурсном отборе по программе «Земский работник культуры» для заполнения вакансий в учреждениях дополнительного образования сферы культуры в селах и малых городах.

Координационному совету при министерстве культуры области по вопросам сохранения и развития системы художественного образования Саратовской области:

подвести итоги эффективности работы ДШИ за отчетный учебный год путем ранжирования в соответствии с количеством набранных баллов в порядке убывания по трем категориям: городская ДШИ, ДШИ малых городов и сельская ДШИ.

Приоритетные направления образовательной и воспитательной деятельности на 2024- 2025 учебный год:

1. Вести воспитательную и творческую работу с опорой на Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
2. Усилить работу по противодействию экстремизму, терроризму
3. Уделить большее внимание образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья, активизировать их концертно-выставочную и конкурсную деятельность
4. Принять активно участие в конкурсах и культурно-просветительских мероприятиях, посвященных 80-летию Великой Победы.

5. Реализовать инициированный нашей школой конкурсный проект «От школы до академии», предусматривающий участие обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства.

Приоритетные задачи **методической работы** – это продолжить и активизировать разработку и применение форм работы, направленной на раннюю профессиональную ориентацию учащихся.

Приоритетные задачи развития **материально-технической базы, обеспечивающей совершенствование образовательного процесса**, – это:

- продолжение комплектования фонда учебных пособий и методической литературы;
- обновление инструментария на музыкальном отделении

Приоритетные задачи **культурно-просветительской работы** - это:

- 1. выполнение показателя национальных целей** «Увеличение числа посещений культурных мероприятий в три раза по сравнению с уровнем 2021 года»
2. реализация образовательного проекта «Саратов - колыбель русского символизма», посвященного культуре Поволжья. Проект имеет статус городского и реализуется на нашей базе с 2019 по 2024 год. В 2024 году этап будет посвящен современным саратовским художникам.

Срок реализации Образовательной программы: 2024-2025 учебный год

Участники образовательного процесса:

- ✓ Учащиеся

- ✓ Преподаватели
- ✓ Родительская общественность
- ✓ Социум

1. Образовательный процесс в МБУДО «ДШИ № 10» реализуется через 6 дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного и музыкального искусства, 3 адаптированных образовательных общеразвивающих программы в области изобразительного и музыкального искусства, 5 платных образовательных общеразвивающих программы в области изобразительного и музыкального искусства.

2. Количество программ по направлениям деятельности:

Образовательная область	Виды и направленности ОП	Уровни освоения ОП	Сроки реализации полного курса ОП
Дополнительные адаптированные общеразвивающие программы			
Музыкальное исполнительство	Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Гитара»	-	5 лет
Декоративно-прикладное искусство	Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа	-	4 года
Изобразительное искусство	Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа	-	4 года
Дополнительные предпрофессиональные программы			

Музыкальное искусство	дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано»	-	8 (9) лет
Музыкальное искусство	дополнительная предпрофессиональная программа «Народные инструменты»	-	8 (9) лет 5 (6) лет
Музыкальное искусство	дополнительная предпрофессиональная программа «Струнные инструменты»	-	8 (9) лет
Музыкальное искусство	дополнительная предпрофессиональная программа «Духовые и ударные инструменты»	-	8 (9) лет
Изобразительное искусство	дополнительная предпрофессиональная программа «Живопись»	-	8(9) лет 5(6) лет
Изобразительное искусство	дополнительная предпрофессиональная программа «Акварельная живопись»	-	5(6) лет
Платные образовательные услуги			
Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Подготовка к обучению в ДШИ	Рисование Лепка Живопись	-	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство».	Живопись	-	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства	Сольфеджио/ музыкальная литература	-	1 год
Дополнительная общеразвивающая программа	Инструмент	-	1 год

«Инструментальное музицирование»			
Мастер-классы по дополнительной общеразвивающей программе «Живопись»	мастер-класс	-	1 год

3. Продолжительность учебного года составляет 33-34 учебные недели.

1 четверть	02.09.2024-25.10.2024	Каникулы	26.10.2024-03.11.2024
2 четверть	05.11.2024-27.12.2024		28.12.2024-08.01.2025
3 четверть	09.01.2025-21.03.2025		22.03.2025-30.03.2025
4 четверть	31.04.2025-31.05.2025		

Дополнительные каникулы для учащихся 1(8) ДПОП классов с 08.02.2025-12.02.2025

Контингент учащихся школы на 01 сентября 2024 года составляет 370 учащихся, что на 3 человека больше, чем в прошлом учебном году, и на 23 человека больше, чем было на 1 сентября 2021 года. Его распределение по срокам обучения, уровням освоения и образовательным областям соответствует утвержденному муниципальному заданию.

Социальный состав контингента учащихся школы неоднороден: школу окружает частный сектор, население которого составляют малоимущие семьи, преобладание мусульманского населения из коренных татар и семей, переехавших из бывших азиатских союзных республик, множество маргинальных элементов. Поэтому социальный заказ нашей школе неоднороден и труден для реализации. Так, среди учащихся музыкального отделения преобладают дети, обучающиеся, как правило, «для себя», средних и ниже средних способностей. Значительную долю контингента составляют дети из национальных диаспор армян, азербайджанцев, а также коренных татар. Важно и то, что ребята, родители которых ориентированы на серьёзное, профессиональное начальное обучение и дальнейшее профилирование детей, в контингенте музыкального отделения, в отличие от художественного отделения, составляют незначительный процент. Осложняют работу и учащиеся, недавно переехавшие из национальных республик и плохо владеющие русской речью.

Это всё привело к появлению в нашей школе важного для нас методического проекта «Солнечный луч» (развитие музыкальных способностей детей со средними природными данными). Проект успешно развивается, ежегодно проходит школьный фестиваль «Солнечный луч», предназначенный для участия в нем детей со средними природными данными. В нем же происходит смотр творческих сил и выявление детей, имеющих потенциал профессионального развития.

Контингент же художественного отделения складывается совершенно по другим принципам – к нам поступают дети талантливые, ориентированные на дальнейшее поступление в Саратовское художественное училище и архитектурный факультет СГТУ, проживающие в разных, зачастую удалённых районах от школы.

Большое значение для образовательного процесса имеют расположенные в достаточной близости от нас Саратовский государственный музей им. А.Н.Радищева,), Культурно-выставочный центр «Радуга», Дом-музей Павла Кузнецова, что позволяет проводить достаточное количество качественных экскурсий и даже занятий в музейном пространстве. Это один из важнейших ключевых моментов образовательного процесса на отделении изобразительного искусства. Благодаря близости Саратовского Оперного театра, Саратовской консерватории, Саратовской областной филармонии им. А.Г.Шнитке учащиеся школы посещают концерты, оперные и балетные постановки.

Режим занятий: школа работает в режиме шестидневной учебной недели, в одну смену в связи с переходом большинства общеобразовательных учреждений на односменный режим. Это некоторым образом затрудняет составление расписания занятий и распределение учебных площадей.

Образовательные области

Образовательный процесс в МБУДО «ДШИ № 10» реализуется через 3 дополнительных адаптированных общеразвивающих программы художественного образования, 6 дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в областях искусств музыкального и изобразительного искусств, а также 5 платных программ.

Учебные планы

Учебные планы для учащихся отделения изобразительного искусства, осваивающих предпрофессиональную программу «Живопись», базируются на Федеральных государственных требованиях (ФГТ в области изобразительного искусства «Живопись»).

Учебные планы для учащихся отделения изобразительного искусства, осваивающих предпрофессиональную программу «Акварельная живопись», базируются на Федеральных государственных требованиях (ФГТ в области изобразительного искусства «Акварельная живопись»).

Учебные планы для учащихся отделения музыкального искусства, осваивающих предпрофессиональную программу «Фортепиано», базируются на Федеральных государственных требованиях (ФГТ в области музыкального искусства «Фортепиано»).

Учебные планы для учащихся отделения музыкального искусства, осваивающих предпрофессиональную программу «Народные инструменты», базируются на Федеральных государственных требованиях (ФГТ в области музыкального искусства «Народные инструменты»).

Учебные планы для учащихся отделения музыкального искусства, осваивающих предпрофессиональную программу «Духовые и ударные инструменты» (флейта), базируются на Федеральных государственных требованиях (ФГТ в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»).

Учебные планы для учащихся отделения музыкального искусства, осваивающих предпрофессиональную программу «Струнные инструменты» (скрипка), базируются на Федеральных государственных требованиях (ФГТ в области музыкального искусства «Струнные инструменты»).

Учебные планы для учащихся отделения музыкального, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, осваивающих общеразвивающие программы, строятся на примерных учебных планах, рекомендованных управлением по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов».

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «АКВАРЕЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ»

Количество учащихся по 5-летней форме обучения	Образовательная область «Изобразительное искусство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Акварельная живопись»						
	Отделения	Классы					
		1	2	3	4	5	Всего
	Акварельная живопись	1/8		2/16	1/11	1/4	5/39
Итого	1/8		2/16	1/11	1/4	5/39	
Количество учебных часов по 5-летней форме обучения	Образовательная область «Изобразительное искусство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Акварельная живопись»						
	Отделения	Классы					
		1	2	3	4	5	Всего
	Рисунок	1/4		2/8	1/4	1/4	5/20
Живопись	1/3		2/6	1/3	1/3	5/15	
Гризайль	1/2		2/4	1/2	1/2	1/10	
История искусства	1/1		2/4	1/2	1/2	1/9	
Вариативная часть							
Композиция декор. и станк. живописи			2/4	1/2	1/1	4/7	
Колористический букет					1/2	1/2	
Наброски	1/2					1/2	
Живопись в интерьере			2/2	1/1		3/3	
Всего	1/12		2/28	1/14	1/14	5/68	
Пленер	1/ 2,2		2/4,4	1/2,2	1/ 2,2	5/11	
Консультации							
Рисунок	1/0,12		2/0,24	1/0,1 2	1/0,1 2	5/0,6	

	Живопись	1/0,12		2/0,24	1/0,1 2	1/0,1 2		5/0,6
	Гризайль	1/0,12		2/0,24	1/0,1 2	1/0,1 2		5/0,6
	История искусства	0,06		2/0,12	1/0,0 6			5/0,24
	Всего консультаций	1/0,42		2/0,84	1/0,4 2	1/0,3 6		5/2,04
	Итого	1/14,6 2		2/33,24	1/16, 62	1/16, 56		5/81,04

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ»

Количество учащихся по 8-летней форме обучения	Образовательная область «Изобразительное искусство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись»										Количество учащихся по 5-летней форме обучения	Образовательная область «Изобразительное искусство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись»						
	Отделения		Классы									Отделения		Классы				
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего			1	2	3	4	5	Всего
	Живопись	2/31	2/24	1/10	3/26	1/8	2/21		1/8	12/128		Живопись	1/10	2/22			2/16	5/48
	Итого	2/31	2/24	1/10	3/26	1/8	2/21		1/8	12/128		Итого	1/10	2/22			2/16	5/48
Количество учебных часов по 8-летней форме обучения	Образовательная область «Изобразительное искусство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись»										Количество учебных часов	Образовательная область «Изобразительное искусство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись»						
	Отделения		Классы									Отделения		Классы				
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего			1	2	3	4	5	Всего
	Основы изобразительной грамоты и рисования	2/4	2/4	1/2						5/10		Рисунок	1/3	2/6			2/8	5/17

Рисунок				3/9	1/3	2/6		1/4	7/22	Живопись	1/3	2/6			2/6	5/15
Живопись				3/9	1/3	2/6		1/3	7/21	Композиция стан.	1/2	2/4			2/6	5/12
Композиция станковая				3/6	1/2	2/4		1/3	7/15	Беседы об искусстве	1/1,5					1/1,5
Прикладное творчество	2/4	2/4	1/2						5/10	История изо искусства		2/3			2/3	4/6
Лепка	2/4	2/4	1/2						5/10	Вариативная часть		2/4			2/2	2/6
Беседы об искусстве	4/4	2/2	1/1						7/7	Скульптура						
История изо искусства				3/3	1/1	2/2		1/1	7/7	Основы дизайн-проектирования/пастельная живопись						
Вариативная часть										Цветоведение	1/1					1/1
Цветоведение	2/2	2/2	1/1						5/5	Всего	1/10,5	2/23			2/25	5/58,5
Скульптура/Скульптурное моделирование в бумагопластике				3/6	1/2	2/4		1/1	7/13	Пленер		2/1,6			2/1,6	4/3,2
История искусства (музыкального, театрального, киноискусства)								1/1	1/1	Консультации						
Всего	2/18	2/16	1/8	3/33	1/11	2/22		1/13	12/121	Живопись	1/0,12	2/0,24			2/0,24	5/0,6
Пленер				3/2,4	1/0,8	2/1,6		1/0,8	7/5,6	Рисунок	1/0,12	2/0,24			2/0,24	5/0,6
Консультации										Композиция ст.	1/0,24	2/0,48			2/0,48	5/1,2
Основы изобразительной грамоты и рисования	2/0,12	2/0,12	1/0,6						5/0,3	Беседы об искусстве,	1/0,06					1/0,06
Прикладное творчество	2/0,12	2/0,12	1/0,6						5/0,3							
Лепка	2/0,12	2/0,12	1/0,6						5/0,3							

											История изобразительного искусства		2/0,12			2/0,12	4/0,24
	Рисунок				3/0,36	1/0,12	2/0,24		1/0,12	7/0,84	Всего консультаций	1/0,54	2/1,08			2/1,08	5/2,7
	Живопись				3/0,36	1/0,12	2/0,24		1/0,12	7/0,84							
	Станковая композиция				3/0,72	1/0,24	2/0,48		1/0,24	7/1,68							
	Беседы об искусстве	2/0,06	2/0,06	1/0,03						5/0,15							
	История изобразительного искусства				3/0,18	1/0,06	2/0,12		1/0,06	7/0,42							
	Всего консультаций	2/0,42	2/0,42	1/0,21	3/1,62	1/0,54	2/1,08		1/0,54	12/4,83							
	Итого	2/18,42	2/16,42	1/8,21	3/37,02	1/12,34	2/24,68		1/14,34	12/131,43							

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Количество учащихся по 8-летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа										Количество учащихся по 5-летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа						
	Отделения	Классы										Отделения	Классы					
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего			1	2	3	4	5	Всего
	Фортепиано	4	15	3	3	1	3	3	2	34		Гитара	4	3	1	2	3	13
	Гитара	2	5	3	2	2		1		15		Саратов-ская гармонь				1		1
	Флейта	1	1	1	1		1			5		Баян	1				1	2
	Аккордеон		1							1								
	Баян		1			1				2								
	Скрипка	2	1			1				4								
	Итого	9	24	7	6	5	4	4	2	61		Итого	5	3	1	3	4	16
Количество часов по 8-летней форме обучения		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего			1	2	3	4	5	Всего
	Фортепиано	8	30	6	6	2,5	7,5	7,5	5	72,5		Гитара	8	6	2	5	7,5	28,5

<p>Количество часов по хоровому классу по 8-летней форме обучения</p>	<p align="center">Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа</p>									<p>Количество часов по хоровому классу по 5-летней форме обучения</p>	<p align="center">Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа</p>							
	Отделения	Классы									Всего	Отделения	Классы					Всего
		1	2	3	4	5	6	7	8		Всего		1	2	3	4	5	Всего
	Хор (фортепиано, скрипка, флейта, гитара, баян, аккордеон)	1/1	3/3	1/1	1/1, 5	1/1, 5	0,5/0,7 5	1/1, 5	0,5/0,7 5		9/11	Хор (гитара, баян, саратовская гармонь)	1/1,5	1/1,5	0,5/0,75	1/1,5	0,5/0,75	4/6
Итого	1/1	3/3	1/1	1/1, 5	1/1, 5	0,5/0,7 5	1/1, 5	0,5/0,7 5	9/11	Итого	1/1,5	1/1,5	0,5/0,75	1/1,5	0,5/0,75	4/6		
<p>Количество концертмейстерских часов по хоровому классу по 8-летней форме обучения</p>	<p align="center">Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа</p>									<p>Количество концертмейстерских часов по хоровому классу по 5-летней форме обучения</p>	<p align="center">Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа</p>							
	Отделения	Классы									Всего	Отделения	Классы					Всего
		1	2	3	4	5	6	7	8		Всего		1	2	3	4	5	Всего
	Хор (фортепиано, скрипка, флейта, гитара, баян, аккордеон)	1/1	3/ 3	1/1	1/1, 5	1/1, 5	0,5/0, 75	1/1, 5	0,5/0,7 5		9/11	Хор (гитара, баян, саратовская гармонь)	1/1,5	1/1,5	0,5/0,75	1/1,5	0,5/0,75	4/6
Итого	1/1	3/ 3	1/1	1/1, 5	1/1, 5	0,5/0, 75	1/1, 5	0,5/0,7 5	9/11	Итого	1/1,5	1/1,5	0,5/0,75	1/1,5	0,5/0,75	4/6		
<p>Количество концертмейстерских часов по специальности</p>	<p align="center">Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа</p>									<p>Количество часов по ансамблю по 5-летней форме</p>	<p align="center">Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа</p>							
	Отделения	Классы									Всего	Отделения	Классы					Всего
		1	2	3	4	5	6	7	8		Всего		1	2	3	4	5	Всего

	Скрипка	2	1			1				4		Гитара		3	1	2	3	9
	Флейта	1	1	1	1		1			5		Баян					1	1
	Итого	3	2	1	1	2				9		Саратовская гармонь				1		1
												Итого		3	1	3	4	11
	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа											Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа						
	Отделения	Классы										Отделения	Классы					
Количество часов по ансамблю по 8-летней форме обучения		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	Количество часов по фортепиано по 5-летней форме обучения		1	2	3	4	5	Всего
	Фортепиано				3	1	3	3	2	12		Гитара		1,5	0,5	1	3	6,0
	Гитара				2	2		1		5		Баян					1	1
	Аккордеон											Саратовская гармонь				0,5		0,5
	Баян					1				1		Итого		1,5	0,5	1,5	4	7,5
	Флейта				1	1				2								
	Скрипка					1				1								
	Итого				6	5	4	4	2	21								
	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа										Количество часов по коллективному музицированию вариативной	Вариативная часть Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа						
	Отделения	Классы										Отделения	Классы					

		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего			1	2	3	4	5	Всего	
	Фортепиано							3	2/0	5		Гитара, баян	1/1					1/1	
	Итого							3	2/0	5		Итого	1/1					1/1	
Вариативная часть Количество часов по коллективному музицированию по 8-летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа										Вариативная часть оркестровый класс по 5- летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа							
	Отделения	Классы										Отделения	Классы						
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего			1	2	3	4	5	Всего	
	Флейта, гитара, баян, аккордеон	2/2										2/2	Гитара , баян, аккордеон, саратовская гармонь	1/2					1/2
	Итого	2/2								2/2		Итого	1/2					1/2	

Количество часов по фортепиано по 8-летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа										Количество концертмейстерских часов по концертмейстерскому классу по 8-летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа										
	Отделения	Классы										Отделения	Классы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего			1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	
	Флейта				0,5		0,5			1		Фортепиано								3	2/0	5
	Итого											Итого								3	2/0	5

	Скрипка					1				1											
	Гитара				1	1		0,5		2,5											
	Баян					0,5				0,5											
	Аkkордеон																				
	Итого				1,5	2,5	0,5	0,5		5,0											
Количество часов по 8 –летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа										Количество часов по оркестровой форме обучения по 8 -летней	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа									
	отделения	классы								Всего		Отделения	Классы								
		1	2	3	4	5	6	7	8			1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	
	Фортепиано								1/0	1/0		Гитара, баян, аккордеон, флейта, скрипка	1/2	1/2						2/4	
	Итого								1/0	1/0		Итого	1/2	1/2						2/4	
Количество часов по ансамбльно вариативной части по 8-летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа										Количество часов по концертным по 5-летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа									
	Отделения	Классы								Всего		Отделения	Классы								
		1	2	3	4	5	6	7	8			1	2	3	4	5	Всего				
	фортепиано								2	2		Специальность	0,96	0,72	0,24	0,72	0,96	3,6			
												Сольфеджио	0,24	0,18	0,12	0,36	0,48	1,38			
										Муз.литература		0,18	0,06	0,18	0,48	0,9					
										Ансамбль		0,18	0,06	0,18		0,42					

	Итого								2	2		Св.хор	0,16	0,12	0,04	0,12	0,16	0,6	
												Оркестр			0,06	0,18	0,24	0,48	
												Итого	1,36	1,38	0,58	1,74	2,32	7,38	
	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа											Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа							
	Отделения	Классы									Количество концертмейстерских часов по консультативным по 5-летней форме обучения	Отделения	Классы					Всего	
Количество часов по консультативным по 8-летней форме обучения		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего									
	Специальность	1,44	6,24	1,68	1,44	1,2	0,96	0,96	0,48	14,4									
	Сольфеджио		1,56	0,42	0,36	0,3	0,48	0,48	0,24	3,84									
	Муз.литература					0,3	0,24	0,24	0,18	0,96									
	Ансамбль					0,3	0,24	0,24		0,78									
	Св.хор	0,16	1,04	0,28	0,24	0,2	0,16	0,16	0,08	2,32									
	Оркестр					0,04	0,06	0,06		0,16									
	Итого	1,6	8,84	2,38	2,04	2,34	2,14	2,14	0,98	22,46									
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего									
	Св.хор	0,16	0,12	0,02	0,12	0,16	0,16	0,16	0,16	0,58									
	Итого	0,16	0,12	0,02	0,12	0,16	0,16	0,16	0,16	0,58									

Вариативная часть Народное музыкальное творчество по 8-летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа										Количество концертмейстерских часов по консультативным по 8-летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа										
	отделения	классы																				
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего			1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	
	Фортепиано						1/1	1/1		2/2			0,18	0,24	0,24	0,24		0,24				1,14
													0,36	0,24			0,24					0,84
Итого						1/1	1/1		2/2						0,06	0,06				0,12		

												Св.хор	0,06	0,08	0,04	0,04	0,04	0,04			0,3
												Итого	0,6	0,56	0,28	0,28	0,34	0,34			2,4
Количество часов по истории искусств вариативной части по 8-летней форме обучения	Вариативная часть Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа										Количество часов по истории искусств вариативной части по 5-летней форме обучения	Вариативная часть Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа									
	Отделения	Классы										Отделения	Классы								
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего			1	2	3	4	5	Всего			
	Фортепиано								1/1	1/1		Гитара, Саратовская гармонь)				1/1		1/1			
							1/1		1/1					1/1		1/1					
Итого							1/1	1/1	2/2	Итого				1/1		1/1					
Количество часов по ритмике вариативной части по 8-летней форме обучения	Вариативная часть Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа										Количество концертмейстерских часов по ансамблю 8-	Вариативная часть Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа									
	Отделения	Классы										отделения	классы								
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего			1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
фортепиано, гитара, флейта, аккордеон, баян, скрипка	1/1	3/3							4/4	Скрипка					1					1	
										Флейта				1		1				2	

	Итого	1/1	3/3							4/4		Итого				1	1	1			3
Количество часов по элементарной теории музыки вариативной части по 8-летней форме обучения	Вариативная часть Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа										Количество часов по элементарной теории музыки вариативной части по 5-летней форме обучения	Вариативная часть Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа									
	Отделения	Классы										Отделения	Классы								
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего			1	2	3	4	5	Всего			
	фортепиано							1/1		1/1		Гитара, баян					1/1	1/1			
	Итого							1/1		1/1		Итого					1/1	1/1			

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Количество учащихся по 4-х-летней форме обучения	Образовательная область «Декоративно-прикладное искусство» Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа					
	Отделения		Классы			
		1	2	3	4	Всего
	ДПИ		2/15 ДОВ			2/15
	Итого		2/15 ДОВ			2/15
	Образовательная область «Изобразительное искусство» Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа					
	Изобразительное искусство		2/15 ДОВ			2/15
	Итого		2/15 ДОВ			2/15
	Всего		4/30 ДОВ			4/30

Количество часов по 4-летней форме обучения	Образовательная область «Декоративно-прикладное искусство» Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа					Количество часов по 4-летней форме обучения	Образовательная область «Изобразительное искусство» Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа					
	Отделения	Классы					Отделения	Классы				
		1	2 ДОВ	3	4		Всего		1	2	3	4
	Мастерство		2/4			2/4	Рисунок		2/6			2/6
	Рисунок		2/2			2/2	Живопись		2/4			2/4
	Декоративная композиция		2/4			2/4	Композиция станковая		2/2			2/2
	Предмет по выбору		2/4			2/4	Композиция прикладная		2/2			2/2
	Итого		2/14			2/14	Лепка		2/2			2/2
							Беседы об искусстве		2/2			2/2
							Предмет по выбору		2/2			2/2
							Итого		2/20			2/20

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»

Количество учащихся по 5-летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа							Количество часов по 5-летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа							
	Отделения		Классы						Отделения		Классы					
			1	2	3	4	5		Всего			1	2	3	4	5
	Гитара			5				5	Гитара			5				5
	Итого			5				5	Итого			5				5

К о л и	Образовательная область	К о л и	Образовательная область
------------------	-------------------------	------------------	-------------------------

	«Музыкальное исполнительство» Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа						«Музыкальное исполнительство» Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа							
	Предмет	Классы						Предмет	Классы					
		1	2	3	4	5	Всего		1	2	3	4	5	Всего
	Сольфеджио		1/1,5				1/1,5	Хор		1/1				1/1
	Итого		1/1,5				1/1,5	Итого		1/1				1/1

Количество часов по облему фортепиано по 5-летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа						Количество часов по музыкальной литературе 5-летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа							
	Отделения	Классы							Отделения	Классы					
		1	2	3	4	5		Всего		1	2	3	4	5	Всего
	Фортепиано		5					5	Муз. лит-ра		1/1				1/1
	Итого		5					5	Итого		1/1				1/1

Количество часов по хоровому классу 5-летней форме обучения	Образовательная область «Музыкальное исполнительство» Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа													
	Предмет	Классы												
		1	2	3	4	5	Всего							
	Хор		1/1				1/1							
	Итого		1/1				1/1							

Учебные планы платных программ

Подготовка к обучению в ДШИ	Количество часов
Рисование	0,5
Лепка	0,5
Живопись	1
Итого:	2

Изобразительное искусство:	Количество часов
Живопись	
Живопись	2
Итого:	2

Инструментальное музицирование	Количество часов
Специальность (фортепиано, гитара)	1
Итого:	1

Заключение

Основой образовательного процесса школы являются такие составляющие, как индивидуализация, гуманизация и демократизация образования, что обеспечивает его развивающий характер, непрерывность, системность и управляемость на всех этапах. Такой подход позволяет сохранить преемственность в организации образовательного процесса, побуждает к творческой деятельности педагогический коллектив, создает условия для внедрения инновационных технологий, способствующих достижению обучающимися с различными возможностями не только федеральных требований, но и адаптированных образовательных программ, в том числе, для детей с ограниченными

возможностями, отражающих специфику нашего учебного заведения. Образовательная программа регламентирует организацию всех видов деятельности учащихся, их всестороннее образование.

Образовательная программа - это внутренний локальный документ, который способствует реализации права родителей на информацию об образовательных услугах, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества образования. Для педагогического коллектива образовательная программа определяет главное в содержании образования и способствует координации деятельности всех преподавателей.