

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 10»
ЗА 2014 – 2016 ГОДЫ

(рассмотрен и утвержден
на заседании педагогического совета школы
от «03» апреля 2017 года, протокол № 2

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

1.1. Полное и сокращенное наименование образовательной организации в соответствии с действующим Уставом:

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 10».

Сокращенное наименование: МБУДО «ДШИ № 10».

1.2. Местонахождение:

Юридический адрес: 410003, г. Саратов, улица им. Горького А.М., д. 91.

Фактический адрес: 410013, г. Саратов, улица им. Горького А.М., д. 91.

Адрес места осуществления образовательной деятельности:

410003, г. Саратов, улица им. Горького А.М., д. 91.

Телефон: 8 (845 2) 27-84-16

Факс: 8 (845 2) 27-84-16

E-mail: dshi10@yandex.ru

Адрес сайта: dshi10.ru

1.3. Учредитель – Муниципальное образование «Город Саратов»

1.4. Лицензия серия 64Л01 № 0001957 № 2262 от 31 августа 2015 года бессрочная, приложение к лицензии от 31.08.2015 г.

1.5. МБУДО «Детская школа искусств № 10» г. Саратова была создана в 1985 году решением исполкома Совета народных депутатов как Детская музыкальная школа № 10. В 1998 году была в связи с открытием художественного отделения переименована в Детскую школу искусств № 10. В 1999 году получила статус муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 10», в 2003 году – статус муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 10», в 2015 году – статус муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 10».

Выпускники школы ежегодно поступают в Саратовское художественное училище им. А.П.Боголюбова; в Саратовский государственный технический университет на специальности «Дизайн» и «Архитектура», в Саратовский областной колледж искусств и колледж при Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова, художественные вузы Москвы и Санкт-Петербурга.

Школа располагается в здании – памятнике архитектуры постройки 1880 года (предположительно, архитектор А. М. Салько).

Школа была аттестована и аккредитована на высшую категорию.

В 2007 году ДШИ № 10 стала одним из победителей Всероссийского издательского проекта «Детская школа искусств – достояние Российского государства». Статья о школе опубликована во Всероссийском издании «Детские школы искусств - достояние Российского государства».

В 2008 году проект «Золотой колокольчик надежды» (социальная адаптация и профессиональная ориентация детей с ограниченными возможностями) Детской школы искусств № 10 стал победителем 5 областного конкурса социальных и культурных проектов.

Материал о школе вошел в «Энциклопедию саратовского просвещения: образование. Культура, спорт».

Материал о директоре и школе размещен в энциклопедии швейцарского издания «Кто есть кто в России».

Ученики школы являются постоянными участниками и призерами фестивалей, конкурсов, выставок различных уровней. С успехом прошли выставки детского рисунка, посвященные вопросам охраны труда, - «День безопасности» в Областной Торгово-промышленной палате, Областном учебном центре транспортной отрасли, Правительстве Саратовской области, а также на открытой площадке парка «Липки». Успешно прошла выставка детского рисунка с участием детей с ограниченными возможностями здоровья в Саратовском государственном социально-экономическом университете, организованная саратовской Областной Торгово-промышленной палатой в рамках Форума предпринимателей. Удачными были выставки в комитете по труду и социальному развитию, в Центре социальной помощи семье и детям, в Региональном центре поддержки одаренных детей, в Реабилитационном центре для детей с ограниченными возможностями, в городском Совете ветеранов войны и труда и многие другие.

Школа была создана в 1985 году, а в 1998 году в связи с открытием художественного отделения была переименована в Детскую школу искусств № 10. Контингент школы в 1998 году составлял 206 учеников, из которых лишь 70 учились на художественном отделении. Сейчас в школе на художественном отделении обучается 191 ученик, на музыкальном отделении 96 учеников, среди учащихся – группа детей с ограниченными возможностями, оставшихся без попечения родителей. Сейчас художественное отделение – самое большое, ведущее отделение школы не только по числу учащихся, но и по уровню преподавания и по результативности образовательной деятельности. Подтверждением здесь является то, что ежегодно наши выпускники – художники – поступают в средние и высшие учебные заведения соответствующей направленности: Саратовское художественное училище им. А.П.Боголюбова; Саратовский государственный технический университет им. Ю.А.Гагарина на специальности «Дизайн» и «Архитектура», Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусства, Саратовский архитектурно-строительный колледж, Педагогический институт Саратовского государственного университета им. Н.Г.Чернышевского и др..

5 учеников художественного отделения школы стали лауреатами премии главы города «Юные дарования»: Иван Брянцев, Николай Баранов, Алена Белозерова, Полина Щербакова, Полина Самоседкина. 2 ученика

(Николай Баранов и Полина Щербакова) получили именную губернаторскую стипендию. Ежегодно наши учащиеся проходят отбор в летнюю творческую школу в лагере «Ровесник». Группа одаренных учащихся отделения изобразительного искусства дважды ездили в Москву на мастер-класс народного художника СССР и Российской Федерации, президента Российской Академии художеств Зураба Церетели.

В 2014 году школа приняла участие в престижной выставке «Карьера. Образование. Занятость», представив выставку детских рисунков.

В книге детских стихов саратовской поэтессы Галины Маштаковой «Солнечный зайчик», выпущенной издательством «Орион» в Саратове в 2014 году, опубликованы 2 работы учащихся нашей школы – Зайцевой Виктории (преподаватель О.В.Фёдорова) и Киселевой Елены (преподаватель Т.И.Щербакова), выполненные в межрегиональной летней творческой школе «Волжская радуга», куда дети были направлены школой.

ДШИ № 10 с успехом реализует проекты социального значения: «Школа межкультурной культуры» (воспитание национальной толерантности), «Золотой колокольчик надежды» (социальная адаптация и профессиональная ориентация детей с ограниченными возможностями), «Саратова прекрасные черты» (памяти А.М.Салько), «Поклонимся великим тем годам...», «Русь, Россия, Родина моя!», «Здоровье подрастающего поколения – потенциал будущего России», «Школьный абонемент», Интернет-проекты «Все краски Рождества» и «Братья наши меньшие». В 2014 году были реализованы новые проекты социальной направленности: «Культура-2014», посвященный Году культуры, «Первая Мировая война», «Как прекрасен этот мир!». В 2014-2015 годах был реализован проект «Музыка цвета» с участием детей с ограниченными возможностями (неслышащие дети) и детей с ограниченными возможностями, оставшихся без попечения родителей, при патронаже Всероссийского благотворительного фонда «Мир искусства» и СРОБФ «Духовная забота». В 2015 и 2016 годах продолжилась реализация совместного с Радищевским музеем проекта «Краски и звуки»; коллектив школы получил благодарственное письмо генерального директора Радищевского музея за многолетнее сотрудничество в рамках проекта «Краски и звуки».

С 2005 года школа выполняет социальную миссию, обучая детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. В 2014 году в школе стали обучаться дети с ограниченными возможностями, оставшиеся без попечения родителей.

В 2007-2010 годах на базе школы проводились инициированные нами ежегодные городские конкурсы детского художественного творчества, учредителем которых является управление по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов»: «Дорога, ведущая к храму», «Зебра», «Моя любимая школа искусств», «Газированный автомобиль». Школа стала базой и для проведения конкурса на знание истории изобразительного искусства «Мир русского искусства», который учрежден

управлением по культуре совместно с Саратовским государственным художественным музеем им. А.Н.Радищева.

В школе проводится много интересных внеклассных мероприятий, ставятся музыкальные сказки. Каждый год проводятся фестивали «Солнечный луч», «Юные дарования», составляющие поэтапную систему работы школы с одаренными детьми и позволяющие не только выявить одарённых детей, но и организовать работу по дальнейшему развитию их способностей.

Ежегодным творческим мероприятием является концерт преподавателей школы под весёлым названием «Сами с усами!».

Преподаватели школы активно приняли участие во впервые проведенной в Саратове и инициированной нашей школой конференции «Пути реализации государственной концепции дополнительного образования. Проблемы одаренности. Практические аспекты воспитания и обучения детей. Методики тестирования способностей детей».

Школа в организации культурно-просветительской, концертно-выставочной работы многие годы тесно сотрудничает с Саратовским государственным художественным музеем им. А.Н.Радищева, Региональным центром поддержки одаренных детей, СРОБФ «Духовная забота», РООИ «Ассоциация инвалидов Саратовской области», Городским Советом ветеранов войны и труда.

Школа имеет Почетный диплом за активное участие в проведении Всероссийской переписи населения; благодарность Саратовского областного учебно-методического центра за активное участие в совместных мероприятиях по поддержке и развитию одаренных детей Саратовской области; в 2014 году получены диплом за 2 место в городском конкурсе «Лучшее муниципальное учреждение культуры» по охране труда, проведенном администрацией МО «Город Саратов», Сертификат доверия работодателю от Государственной инспекции труда в Саратовской области, полученный в результате успешного участия школы в областном конкурсе «Декларирование деятельности предприятий по реализации трудовых прав работников и работодателей». В 2015 году коллектив школы получил благодарность управления по культуре за активное участие в городских культурно-массовых мероприятиях, конкурсах и фестивалях 2015 года, содействие в развитии положительного имиджа города и создание благоприятных условий культурного досуга саратовцев. В связи с 30-летием со дня основания коллектив школы получил благодарственное письмо за высокий профессионализм, вклад в развитие культуры области от министра культуры Саратовской области.

Директор школы Жильцова И.А. входит в состав экспертной группы министерства образования Саратовской области по аттестации педагогических работников.

Деятельность Детской школы искусств № 10 находит отражение на страницах местной печати, телевидении и в Интернете.

Работа сотрудников школы отмечается благодарностями, грамотами и дипломами.

В 2015-2016 годах большой серией творческих мероприятий школа отметила 30-летний юбилей со дня своего основания. Так, в школе экспонировались выставки работ всех преподавателей и их учеников. Состоялось торжественное мероприятие в Региональном центре поддержки одаренных детей. С успехом прошло самое значимое событие – выставка работ учащихся и преподавателей «Страна творческого вдохновения» в Саратовском государственном художественном музее им. А.Н.Радищева. В этом же музее наши преподаватели-художники провели семинар «Особенности преподавания основ изобразительного искусства» для преподавателей изобразительного искусства города и области в рамках празднования не только 30-летия ДШИ № 10, но и 80-летия Саратовской области, в период, когда в помещении исторического здания музея экспонировалась выставка работ учащихся и преподавателей ДШИ № 10. Участникам семинара было представлено отделение изобразительного искусства ДШИ № 10 (выступление заведующего отделом Т.И.Щербаковой). Совместный проект ДШИ № 10 и Саратовского государственного художественного музея им. А.Н. Радищева «Краски и звуки» представила Аксенова С.В.. Об опыте работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья рассказала Кочеткова О.В.. Александрова О.Н. познакомила гостей семинара с проектной деятельностью отделения.

Во второй половине мероприятия преподаватели провели полезные мастер-классы: «Бумажная объемная пластика в 3-4 классах детской школы искусств - растительная тема» ((Лепашева Ю.А. и Лепашева К.А.), «Мокрое валяние на шаблоне» (Федорова О.В.), «Графический эскиз как подготовительный этап для выполнения работы в материале (батик, витраж, линогравюра, нетканый гобелен)» (Кочеткова О.В.), «Линогравюра как технологический прием в развитии образного мышления детей в возрасте 11-15 лет» (Щербакова Т.И.).

Школа принимает активное участие в жизни города и района. Так, ежегодно преподаватели и ученики школы участвуют в праздничных мероприятиях ко Дню защиты детей, ко Дню города и Ночи культуры; на торжественном открытии пешеходной зоны 4 ноября 2016 года в районе парка Липки на открытой концертной площадке выступал преподаватель по баяну Самоседкин Н.Б, на городской выставке детского рисунка были представлены работы наших учащихся. Выставка экспонировалась на мольбертах нашей школы. В мероприятиях по празднованию 100-летию Крытого рынка, в мероприятиях Дворца культуры «Россия», в Детском парке также использовались мольберты, предоставленные нашей школой. Педагоги школы участвовали в Шествии сказочных героев 24 декабря, преподаватель Семенов М.А. на акции «Бессмертный полк» шел в колонне с баяном. Сотрудники школы посетили выставку градоуборочной техники на

Театральной площади, Праздник Саратовского калача, праздничные мероприятия Масленицы, открытие городской Ёлки, фестиваль духовых оркестров и конференцию в рамках Духового общества, открытие нового детского театрально-концертного учреждения в старом здании ТЮЗа. Учащиеся школы постоянно являются участниками массовых мероприятий города Саратова и входят в состав сводного хора школ искусств, сводного ансамбля скрипачей. Они участвовали в мероприятиях на набережной к 55-летию первого полета человека в Космос, с участием учащихся художественного отделения проходили пленэры на набережной в день Космонавтики, а также у парка Липки в честь Дня защиты детей; преподаватели выступали в концертных частях мероприятий. Учащийся класса баяна Плюснин Георгий стал участником сводного оркестра баянистов в Саратовской государственной консерватории. Сотрудники всегда принимают участие в городских субботниках по санитарной очистке территории. Многие городские массовые мероприятия обеспечиваются звуковой аппаратурой школы.

Директор школы в 2016 году участвовала во Всероссийской акции по безопасности дорожного движения.

Значимым итогом 2016 года стало получение Всероссийской детской премии «**Юные таланты 2016**» в области образования, творчества и спорта, проведенной в Волгограде, четырьмя учениками Детской школы искусств № 10:

- Самоседкина Полина, преподаватель Федорова О.В., - 2 место
- Щербакова Полина, преподаватель Щербакова Т.И., - 3 место
- Вершинин Александр, преподаватель Щербакова Т.И., - 3 место
- Финалистом стала Федорова Дарья, преподаватель Щербакова Т.И..
- Звания финалиста удостоена и Детская школа искусств № 10 в целом.

2. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

2.1. Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12.12.1993 г.)

2.2. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2.3. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»

2.4. Федеральный закон от 05.04.2013 г. N 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»

- 2.5.** Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»
- 2.6.** Закон Российской Федерации от 09.10.1992 №36-12-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»
- 2.7.** Гражданский кодекс
- 2.8.** Трудовой кодекс
- 2.9.** Указ Президента Российской Федерации от 01.06.2012 г. «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»
- 2.10.** Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов от 03.04.2012 г.
- 2.11.** Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.11.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- 2.12.** Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.07.2013 г. № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»
- 2.13.** Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации»
- 2.14.** Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств»
- 2.15.** Закон Саратовской области от 21.07.2010 г. «О культуре»
- 2.16.** Постановления и распоряжения администрации муниципального образования «Город Саратов»
- 2.17.** Приказы управления по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов»
- 2.18.** Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. № 41 «СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- 2.19.** Постановление Правительства РФ от 25.04.2012 г. №390 «Правила противопожарного режима в РФ»
- 2.20.** Примерные учебные планы 1995 года, утвержденные приказом министерства культуры Российской Федерации от 04.09.1995 года № 617, учебные планы 2003 года, рекомендованные письмом Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 года № 66-01-16/32; Письмо Федерального агентства по культуре и кинематографии от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4 «О примерных учебных

планах для детских школ искусств на 2005-2006 учебный год» (Примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция), Москва, 2005)

- 2.21. Устав образовательной организации в редакции 2015 года
- 2.22. Программа развития образовательной организации
- 2.23. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07 1998 г.
- 2.24. Федеральные государственные требования по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (приказ министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 156)
- 2.25. Федеральные государственные требования по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» (приказ министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 163)
- 2.26. Федеральные государственные требования по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» (приказ министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 162)
- 2.27. Федеральные государственные требования по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (приказ министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 165)
- 2.28. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы (Постановление Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 295);
- 2.29. Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы (Постановление Правительства РФ от 23 мая 2015 г. № 49);
- 2.30. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- 2.31. Государственная программа Саратовской области «Развитие образования в Саратовской области до 2020 года» (Постановление Правительства Саратовской области от 20 ноября 2013 г. № 643-П);
- 2.32. План развития дополнительного образования детей Саратовской области на 2016-2020 годы (Приказ министерства образования области от 19.11.2015 № 3489).

3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими в Российской Федерации МБУДО «ДШИ № 10» самостоятельно в формировании своей структуры.

Управление осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами, действующими в Российской Федерации, Уставом и программой развития МБУДО «ДШИ № 10».

Управление Школой осуществляется в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» на принципах демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности, единоначалия и самоуправления.

Органами управления образовательной организации являются учредитель, директор и иные органы управления образовательной организации.

Непосредственное руководство и управление Школой осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор.

Компетенция директора:

- действует без доверенности от имени школы;
- планирует, организует и контролирует образовательный процесс и административно-хозяйственную деятельность, отвечает за качество и эффективность работы школы;
- разрабатывает, представляет на согласование учредителю и утверждает штатное расписание;
- принимает на работу и освобождает от должности работников школы, заключает с ними трудовые договоры;
- налагает дисциплинарные взыскания и поощряет работников школы в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации и иными нормативными правовыми актами;
- утверждает положение о структурных подразделениях школы и должностные инструкции работников;
- устанавливает заработную плату работникам школы в пределах выделенной учредителем субсидии на выполнение муниципального задания, в соответствии с муниципальным правовым актом и локальным нормативным актом учреждения;
- утверждает по согласованию с учредителем Положение об оплате труда, выплатах стимулирующего и социального характера.
- утверждает локальные нормативные акты, обязательные для исполнения работниками школы;
- распоряжается имуществом школы в соответствии с законодательством Российской Федерации и муниципальным правовым актом, обеспечивает рациональное использование финансовых средств;
- осуществляет систему внешних связей школы, необходимых для ее успешного функционирования и развития; представляет школу во всех государственных, общественных организациях, учреждениях, предприятиях;

- обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами местного самоуправления, предприятиями, организациями, родителями (законными представителями), общественностью;
- обеспечивает ознакомление родителей (законных представителей) учащихся с Уставом и иными локальными нормативными актами, регламентирующими деятельность учреждения;
- обеспечивает сохранность имущества, переданного школе в оперативное управление, рациональное использование субсидий, выделяемых школе, а также средств, поступающих из других источников;
- принимает участие в работе совещаний, конференций и других мероприятий, организуемых и проводимых Учредителем в соответствии с годовым календарным планом;
- отчитывается перед Учредителем и органами самоуправления школы по различным вопросам деятельности учреждения;
- самостоятельно решает иные вопросы, возникшие в текущей деятельности и не отнесенные к компетенции органов самоуправления школы либо учредителя.

Директор школы несет ответственность за руководство образовательной, методической, воспитательной и организационно-хозяйственной деятельностью школы, а также:

- перед учащимися, их родителями (законными представителями), государством, обществом, учредителем за результаты своей деятельности в соответствии с функциональными обязанностями, предусмотренными квалификационными требованиями, трудовым договором (контрактом) и Уставом;
- за жизнь и здоровье детей и работников во время образовательного процесса, соблюдение норм охраны труда и техники безопасности;
- перед школой в размере убытков, причиненных учреждению в результате совершения крупной сделки без согласования учредителя, независимо от того, была ли эта сделка признана недействительной;
- в других случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации и другими нормативными актами.

В своей деятельности директор подотчетен Учредителю.

Коллегиальными органами управления ДШИ № 10 являются:

Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Совет Школы, методический совет.

В целях учета мнения родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся при принятии Школой локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся в школе действует совет родителей.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция

органов управления Школой, порядок принятия ими решений и выступления от имени Школы устанавливаются Уставом в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Общее собрание трудового коллектива является постоянно действующим коллегиальным органом управления школой, который включает в себя всех работников учреждения. Срок полномочий не ограничен.

К компетенции общего собрания работников учреждения относятся:

- обсуждение и принятие Коллективного договора, изменений и дополнений, вносимых в Коллективный договор;
- принятие Правил внутреннего трудового распорядка, дополнений и изменений к ним;
- избрание: представительного органа работников; представителей работников в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- принятие решения о создании представительного органа работников;
- заслушивание отчёта директора учреждения по итогам работы школы;
- принятие не противоречащих законодательству Российской Федерации и иным нормативным правовым актам решений по другим вопросам деятельности учреждения, не отнесенным к компетенции иных органов управления учреждением.

Педагогический совет Школы является постоянно действующим коллегиальным органом, который рассматривает текущие и перспективные вопросы, связанные с осуществлением образовательного процесса и осуществляет свою деятельность в соответствии с локальным нормативным актом Школы. Срок полномочий педагогического совета не ограничен.

В состав Педагогического совета входят все педагогические работники Школы.

Педагогический совет выполняет следующие функции:

- рассматривает и утверждает представленные руководством школы перспективные планы развития и отчеты о деятельности Школы за учебный год, полугодия и учебные четверти;
- рассматривает и утверждает формы и правила исполнения служебной документации, используемой в организации учебного процесса;
- заслушивает и утверждает доклады директора школы, заместителей директора по учебной работе, руководителей отделений и преподавателей о состоянии, результатах и планах работы школы по направлениям учебно-воспитательной, методической и культурно-просветительской деятельности;
- обсуждает мероприятия, обеспечивающие высокий уровень художественно-эстетического и нравственного воспитания учащихся школы и общественности района;
- решает вопросы подготовки к открытым концертам школы, переводным, выпускным и вступительным экзаменам, принимает решения о выдаче свидетельств, справок об окончании школы,

похвальных грамот, благодарственных писем учащимся и родителям (законным представителям) обучающихся;

- обсуждает и принимает дополнительные общеобразовательные программы в области искусства;

- утверждает результаты приемных испытаний, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

- принимает обоснованные решения о зачислении в школу, переводе в следующий класс и об отчислении учащихся;

- обсуждает и принимает локальные акты школы, регламентирующие учебный процесс;

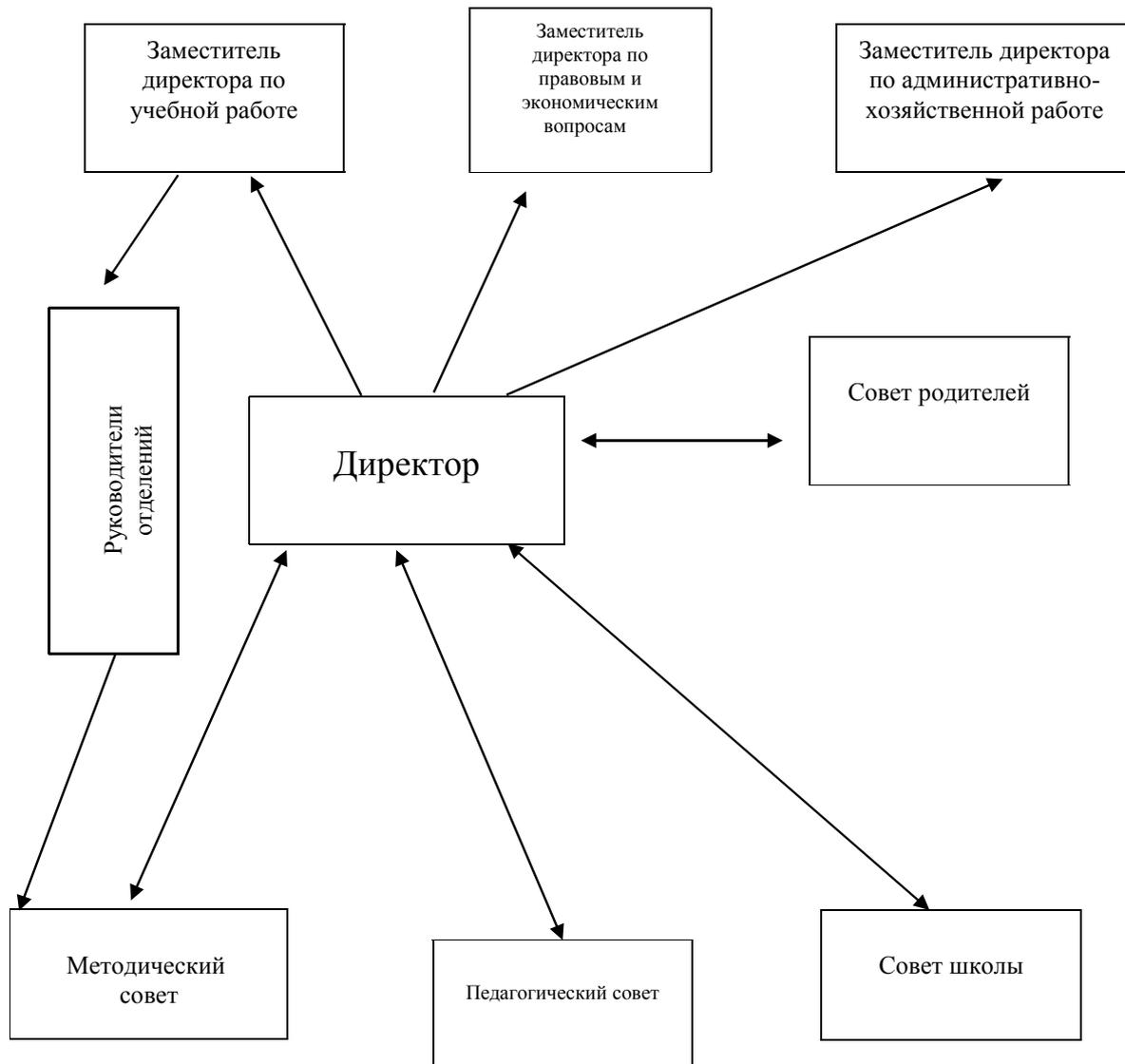
- в соответствии с законодательством РФ решает вопросы, требующие коллегиального рассмотрения и решения, по иным актуальным вопросам, связанным с образовательной деятельностью школы.

Совет школы является постоянно действующим коллегиальным органом управления, рассматривающим значимые вопросы функционирования и развития школы за исключением вопросов, отнесенных к исключительной компетенции Учредителя и директора школы, и осуществляющий свою деятельность в соответствии с действующим законодательством, настоящим Уставом и локальным нормативным актом учреждения.

Методический совет Школы является постоянно действующим коллегиальным консультативным органом управления, рассматривающим вопросы организации и проведения методической деятельности учреждения. В случае необходимости Методический совет может выполнять дополнительные полномочия художественного совета Школы. Методический совет осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством, настоящим Уставом и локальным нормативным актом учреждения.

Совет родителей общественное объединение родителей учащихся избирается по инициативе родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся на общем родительском собрании. Количественный состав, порядок формирования совета родителей, его полномочия определяются локальным нормативным актом учреждения

**СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ
МБУДО “Детская школа искусств № 10”**



Согласно структуре образовательной организации директору подчиняются заместители по УР, АХР, ЭВ. Руководители отделений (общественная работа) подчиняются заместителю директора по УР. Методический совет взаимодействует с директором и руководителями отделений. Педагогический совет взаимодействует с директором. Совет школы взаимодействует с директором. Во всех случаях информационные потоки взаимонаправлены.

Схема самообследования по вопросу эффективности управленческой деятельности в образовательной организации

№ п/п	Критерии показателя «Эффективность управленческой деятельности в образовательной организации»	Значения критериев оценки	
		Нет	Да
		0	1
1. Работа администрации образовательной организации по повышению результативности собственной деятельности			
1.1.	Курсы повышения квалификации		1
1.2.	Освоение новых информационных технологий		1
1.3.	Дополнительное экономическое и юридическое образование		1
1.4.	Защита квалификационных (кандидатских) работ на материалах, полученных в ходе работы	0	
2. Установление и развитие социального партнерства, совместная деятельность с партнерами по совершенствованию практики работы			
2.1.	Количество организаций-партнеров в образовательной отрасли		5
2.2.	Количество организаций-партнеров вне образовательной отрасли (предоставляются документальные основания для сотрудничества)		13
3. Участие представителей образовательной организации в различных конференциях, семинарах и др. (за последние 3 года)			
3.1.	На базе образовательной организации		1
3.2.	На уровне муниципального района		1
3.3.	На региональном, федеральном, международных уровнях		1
4. Изучение запросов потребителей и стремление к их удовлетворению			
4.1.	Возможность выражения своего мнения обучающимися и их родителями (законными представителями), другими социальными партнерами (формы сбора информации анкетирование, собеседование)		1
5. Представление стратегии образовательной организации потребителям и партнерам			
5.1.	Устная презентация (родительское собрание).		1

	Распространение информационных материалов (информация о режиме работы школы, содержании учебного плана и другое)		
6. Микроклимат в коллективе			
6.1.	Отсутствие внутренних конфликтов, жалоб		1
6.2.	Наличие инициатив сотрудников по улучшению педагогической/управленческой деятельности		1
7. Взаимодействие образовательной организации с обществом			
7.1.	Совет родителей		1
7.2.	Родительское собрание		1
7.3.	Совет школы		1
7.4.	Сотрудничество с общественными организациями и фондами, участие в благотворительных акциях, приглашение жителей района на мероприятия, Дни открытых дверей		1

Итоги

№ п/п	Показатель	баллы
1.	Работа администрации образовательной организации по повышению результативности собственной деятельности	3
2.	Установление и развитие социального партнерства, совместная деятельность с партнерами по совершенствованию практики работы	18
3.	Участие представителей образовательной организации в различных конференциях, семинарах и др. (за последние 3 года)	3
4.	Изучение запросов потребителей и стремление к их удовлетворению	1
5.	Представление стратегии образовательной организации потребителям и партнерам	1
6.	Микроклимат в коллективе	2
7.	Взаимодействие образовательной организации с обществом	4
Итого: 32 балла		

В образовательной организации разработаны внутренние локальные акты:

№ п/п	Наименование локального акта	Значения критериев оценки		
		Не соответствуют действующему законодательству	Частично соответствует действующему законодательству	Соответствуют действующему законодательству
		0	3	5
1	План мероприятий по вопросам реализации Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»			5
2	Порядок проведения самообследования			5

	МОУДОД «ДШИ № 10»			
3	Положение о Совете родителей			5
4	Табель форм унифицированных документов в МОУДОД «ДШИ № 10»			5
5	Альбом унифицированных форм в МОУДОД «ДШИ № 10»			5
6	Положение о постоянно действующей экспертной комиссии МОУДОД «Детская школа искусств № 10»			5
7	Положение об архиве МОУДОД «ДШИ № 10»			5
8	Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимся и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся			5
9	Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления учащихся			5
10	Инструкция по охране труда преподавателя специального фортепиано			5
11	Инструкция по охране труда преподавателя скрипки			5
12	Инструкция по охране труда преподавателя народных инструментов			5
13	Инструкция по охране труда преподавателя музыкально-теоретических дисциплин			5
14	Инструкция по охране труда преподавателя эстетического отделения			5
15	Инструкция по охране труда для электромонтёра по ремонту и обслуживанию электрооборудования			5
16	Инструкция по охране труда для слесаря-сантехника			5
17	Инструкция по охране труда для рабочего по комплексному обслуживанию и ремонту зданий			5
18	Инструкция по охране труда для уборщика служебных помещений			5
19	Инструкция по охране труда для уборщика территорий			5
20	Инструкция по охране труда при эксплуатации холодильника			5
21	Инструкция по охране труда при работе с применением переносных электроинструментов			5
22	Инструкция по охране труда лиц, работающих на электрических счетных и пишущих машинках, ксероксе и компьютере			5
23	Инструкция по использованию персональных			5

	компьютеров для обеспечения безопасности на рабочем месте в учреждении			
24	Инструкция по организации и оказанию первой медицинской (доврачебной) помощи			5
25	Инструкция по охране труда при проведении прогулок, экскурсий, походов, пленэров			5
26	Инструкция по охране труда преподавателя изобразительного искусства			5
27	Инструкция по охране труда для вахтёра			5
28	Положение о конфликтной комиссии образовательного учреждения по вопросам разрешения споров между участниками образовательного процесса			5
29	Положение по промежуточной и итоговой аттестации учащихся класса художественного отделения			
30	Положение по промежуточной и итоговой аттестации учащихся класса общего фортепиано			5
31	Положение по промежуточной и итоговой аттестации учащихся фортепианного отделения		3	
32	Положение по промежуточной и итоговой аттестации учащихся отделения оркестровых инструментов		3	
33	Положение по промежуточной и итоговой аттестации учащихся отделения народных инструментов		3	
34	Алгоритм действий (типовые инструкции) для руководителей и персонала объекта с массовым пребыванием граждан при возникновении угрозы и совершении террористических актов		3	
35	Инструкция о мерах предупреждения и действиях при террористических актах			5
36	Положение об организации и ведении гражданской обороны в МОУДОД «ДШИ № 10»			5
37	Положение о контрольно-пропускном режиме муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 10»		3	
38	Инструкция по обеспечению безопасной эвакуации на случай возникновения пожара			5
39	Инструкция о мерах пожарной безопасности в здании муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 10»			5
40	Положение об общем собрании трудового коллектива (Конференции) МОУДОД «ДШИ			5

	№ 10»			
41	Положение о методическом совете МОУДОД «Детская школа искусств № 10»			5
42	Положение о Совете школы			5
43	Положение о порядке и условиях предоставления педагогическим работникам ДШИ № 10 длительного отпуска сроком до одного года			5
44	Инструкция о порядке использования средств телефонной связи в МОУДОД «ДШИ № 10»			5
45	Инструкция о порядке использования телематических услуг связи в МОУДОД «ДШИ № 10»			5
46	Порядок аттестации педагогических работников Детской школы искусств № 10			5
47	Инструкция о порядке обеспечения конфиденциальности при обращении с информацией, содержащей персональные данные			5
48	Перечень документов по безопасности персональных данных в ДШИ № 10			5
49	Инструкция по организации парольной защиты в ДШИ № 10			5
50	Инструкция по проведению мониторинга информационной безопасности и антивирусного контроля в ДШИ № 10			5
51	Инструкция ответственному по обеспечению безопасности автоматизированных рабочих мест при обработке персональных данных в системе учёта кадров			5
52	Положение об обеспечении безопасности персональных данных при их обработке в информационных системах персональных данных в МБУДО «ДШИ № 10»			5
53	Инструкция администратору безопасности автоматизированных рабочих мест при обработке персональных данных в МОУДОД «ДШИ № 10»			5
54	Инструкция пользователю при обработке персональных данных на автоматизированных рабочих местах МОУДОД «ДШИ № 10»			5
55	Инструкция по обеспечению безопасности автоматизированных рабочих мест при обработке персональных данных документооборота			5
56	Инструкция ответственному по обеспечению безопасности автоматизированных рабочих мест при обработке персональных данных в системе начисления зарплаты, налоговых и пенсионных начислений			5

57	Положение об обработке персональных данных работников в МБУДО «ДШИ № 10»			5
58	Функциональные обязанности ответственного лица ДШИ № 10 на выполнение мероприятий по антитеррористической защите объекта			5
59	Положение о приеме учащихся на обучение в МБУДО «ДШИ № 10»			5
60	Правила приёма и порядок отбора детей в МОУДОД «Детская школа искусств № 10»			5
61	Положение о сокращенных сроках обучения (сокращенных программах) и индивидуальных учебных планах			5
62	Положение об оплате и стимулировании труда работников муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 10»			5
63	Правила внутреннего трудового распорядка муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 10»			5
64	Коллективный договор по регулированию социально-трудовых отношений на 2017-2019 годы			5
65	Положение о сайте муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 10»			5
66	Порядок проведения аттестации педагогических работников ДШИ № 10			5
	Положение о проведении аттестации заместителей директора муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 10» на соответствие должности			5
67	Критерии оценки промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись»			5
68	Положение о школьном фестивале «Юные дарования»			5
69	Положение о школьном фестивале «Солнечный луч»			5
70	Положение о конкурсе презентаций по музыкальной литературе среди учащихся старших классов			5
71	Регламент проведения внутришкольной			5

	научно-практической конференции по музыкальной литературе и истории изобразительного искусства			
72	Годовой календарный учебный график			5
73	Положение о возмещении командировочных расходов			5
74	Инструкция по охране труда для директора			5
75	Инструкция по охране труда для заместителей директора			5
76	Инструкция для работника электрохозяйства по оказанию первой помощи при несчастных случаях на производстве			5
77	Положение об отборе творческих рисунков учащихся отделения изобразительного искусства для участия в выставках, конкурсах и фестивалях различного уровня			5
78	Критерии выставления оценок в ДШИ № 10 на музыкальном отделении			5
79	Правила внутреннего распорядка учащихся МБУДО «ДШИ № 10»			5
80	Порядок и размеры возмещения расходов, связанных со служебными командировками в МОУДОД «ДШИ № 10»			5
81	Примерная программа обучения работающего населения в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера			5
82	Кодекс этики и служебного поведения работников МОУДОД «Детская школа искусств № 10»		3	
83	Порядок уведомления работодателя работниками о случаях коррупционных правонарушений			5
84	Программа производственного контроля за соблюдением санитарных правил и выполнения санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий			5
85	Положение об отборе музыкальных номеров учащихся фортепианного отделения МОУДОД «ДШИ № 10» для участия в конкурсах и фестивалях различного уровня		3	
86	Положение о комиссии образовательного учреждения по вопросам урегулирования споров между участниками образовательных отношений			5
87	План антикоррупционных мероприятий на 2014 год			5
88	План антикоррупционных мероприятий на 2015 год			5

89	План антикоррупционных мероприятий на 2016 год			5
90	План антикоррупционных мероприятий на 2017 год			5
91	Положение об оказании платных образовательных услуг			5
92	Правила приёма и порядок отбора детей в МБУДО «Детская школа искусств № 10» по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств»			5
93	Правила приёма обучающихся на общеразвивающие программы			5
94	Положение о порядке формирования и использования добровольных пожертвований и целевых взносов юридических и физических лиц			5
95	Инструкция по охране труда для водителя			5
96	Инструкция по охране труда для сторожа			5
97	Инструкция по охране труда для уборщика территории			5
98	Положение о порядке оказания платных образовательных услуг			5
99	Порядок пользования библиотечно-информационными ресурсами, учебной базой МОУДОД «ДШИ № 10»			5
100	Порядок выдачи свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств			5
101	Порядок выдачи лицам, освоившим дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, документов об обучении			5
101	Антикоррупционная политика муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 10»			5
102	Инструкция о мерах предупреждения и действиях при террористических актах			5
103	Годовой календарный учебный график муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 10» на 2016/2017 учебный год»			5
104	Положение о конкурсе презентаций о музыкальной литературе среди учащихся старших классов ДШИ № 10			5
105	Образовательная программа МБУДО «ДШИ № 10» на 2017 год			5
106	Положение о порядке перевода учащихся			5

	МБКДО «ДШИ № 10» нс отделения дополнительных платных услуг на бюджетное отделение			
107	Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительных общеразвивающих образовательных программ в области искусств в МБУДО «ДШИ № 10»			5
108	Критерии выставления оценок поступающим на дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области музыкального искусства (фортепиано, скрипка, флейта, баян, аккордеон, саратовская гармонь, синтезатор)			5
109	Критерии оценивания работ поступающих на дополнительную общеразвивающую образовательную программу «Изобразительное искусство»			5
110	Критерии оценивания работ поступающих на дополнительную предпрофессиональную образовательную программу «Живопись»			5
	ИТОГИ	541		

4. ДИНАМИКА КАДРОВОГО РАЗВИТИЯ (2014-2016 годы)

Школа укомплектована педагогическими кадрами полностью, вакансий нет. Уровень профессионализма педагогических работников музыкального отделения – средний (преобладает высшее профессиональное образование, большой стаж педагогической работы, средняя результативность, средняя степень профессиональной инициативности, средний уровень профессиональных компетенций);

уровень профессионализма педагогических работников отделений изобразительного и декоративно-прикладного искусства – высокий (преобладает высшее профессиональное образование, большой стаж педагогической работы, высокая результативность, высокий уровень профессиональной компетенции).

Преподаватели постоянно проходят все возможные виды повышения квалификации, посещая семинары, мастер-классы, курсы.

Определенной проблемой является старение педагогических кадров. В 2015-2016 годах с целью омоложения кадров на работу были приняты несколько преподавателей и концертмейстеров молодого возраста.

Однако именно возрастные кадры с их опытом работы и знаниями традиционных и современных методик являются хранителями традиций и гарантами качества преподавания, поэтому на данном этапе школа заинтересована в сохранении возрастных педагогических кадров в примерно сложившихся пропорциях с тенденцией к омоложению кадров к 2018 году.

Годы	Общее количество педагогических работников	Внешние совместители
2014	28	11
2015	35	18
2016	33	14

% (соотношение) преподавателей-совместителей от общего числа преподавателей:

2014 – **39,29** 2015 - 51,4 2016 – **42,4**

Наличие образования у педагогических работников

Годы	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников (человек/%)	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников (человек/%)	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников (человек/%)	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности, в общей численности педагогических работников (человек/%)
2014	20/71,43	19/67,86	8/28,57	8/28,57
2015	21/60	19/54,3	14/40	14/40
2016	21/63,6	20/60,6	12/36,4	12/36,4

Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников

Годы	Количество педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников (человек/%)	Высшая квалификационная категория (человек/%)	Первая квалификационная категория (человек/%)
2014	10/35,71	5/17,86	5/17,86
2015	5/14,3	4/11,4	1/2,9
2016	5/15,2	3/9,1	2/6,1

Курсы повышения квалификации

Годы	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших за последние 5 лет повышение	Численность/удельный вес численности административно-хозяйственных работников,
------	--	--

	квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности и или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических работников (человек/%)	прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности и или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности административно-хозяйственных (человек/%)
2014	30/107,14	8/40,00
2015	20/57,1	3/15
2016	27/81,8	7/33,3

Преподаватели, имеющие правительственные и другие награды

Годы	
2014	1
2015	1
2016	1

% соотношение от общего количества преподавателей
2014 – 3,57 2015 – 2,9 2016 – 3,03

Возрастная категория педагогических работников

Годы	до 25 лет	25-29 лет	30-34 лет	35-39 лет	40-44 лет	45-49 лет	50-54 лет	55-59 лет	60-64 лет	65 и более лет
2014	3/10,71	2/7,14	2/7,14	2/7,14	2/7,14	5/17,86	3/10,71	4/14,29	4/14,29	1/3,57
2015	6/17,1	5/14,3	1/2,9	3/8,6	-	6/17,1	4/11,4	5/14,3	4/11,4	1/2,9
2016	6/18,2	5/15,1	2/6,1	3/9,1	2/6,1	1/3,0	3/9,1	6/18,2	1/3,0	4/12,1

доля молодых педагогических работников до 30 лет от общего количества преподавателей: 2014 – 17,86; 2015 - 31,4 2016 – 33,3

доля педагогических работников от 55 лет от общего количества преподавателей: 2014 -32,14 2015 – 28,6 2016 – 33,3

Педагогический стаж работы педагогических работников

Годы	до 1 года	от 1 до 3 лет	от 3 до 5 лет	от 5 до 15 лет	от 15 лет до 20 лет	20 и более лет
2014	1	2	3	4	4	14
2015	3	5	1	7	3	16
2016	2	7	2	4	4	14

доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж до 1 года от общего количества педагогических работников:
2014 - 3,57; 2015- 8,6 2016 – 6,1

доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж от 1 до 3 лет от общего количества педагогических работников:

2014 - 7,14 2015- 14,3 2016 - 21,2

доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж от 3 до 5 лет от общего количества педагогических работников:

2014 - 10,71 2015- 2,9 2016 – 6,1

доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж от 5 до 15 лет от общего количества педагогических работников:

2014 - 14,29 2015- 20 2016 -12,1

доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж от 15 до 20 лет от общего количества педагогических работников:

2014 - 14,29 2015- 8,6 2016 -12,1

доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж свыше 20 лет от общего количества педагогических работников:

2014 – 50 2015- 45,6 2016 -42,4

Педагогические работники, работающие на 0,25 ставки, 0,5 ставки, 1 ставку и более 1 ставки

Годы	0,25 ставки	0,5 ставки	1 ставка	свыше 1 ставки
2014	-	12	2	14
2015	-	19	3	13
2016	1	13	6	13
<i>В том числе совместители</i>				
2014	-	11	-	-
2015	-	18	-	-
2016	1	13	-	-

Доля педагогических работников, работающих на 0,25 ставки:

2014 - - 2015 - 2016 – 3,0

совместители: 2014 - - 2015 - 2016 - 7,1

Доля педагогических работников, работающих на 0,5 ставки:

2014 - 42,85 2015-54,29 2016 -39,4

совместители: 2014 – 100,0 2015- 100,0 2016 – 92,9

Доля педагогических работников на 1 ставку

2014 – 7,15 2015- 8,57 2016 -18,2

совместители: 2014 - - 2015- -- 2016 - -

Доля педагогических работников свыше 1 ставки

2014 – 50,0 2015- 377,14 2016 -39,4

совместители: 2014 - - 2015- - 2016 - -

Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации (человек /%)	
---- / 0%	

В сравнении с 2015 годом педагогический состав уменьшился с 35 до 33 человек.

Уменьшилось число внешних совместителей с 18 до 14.

Увеличился процент преподавателей с высшим образованием. Несколько преподавателей получают высшее образование (Малоземова А.И., Москвичева М.С., Шишпанов В.Э.).

Увеличился процент педагогических работников, прошедших аттестацию за отчетный период на первую и высшую квалификационные категории. Увеличилась с 14,3 до 15,2 доля преподавателей с первой и высшей квалификационной категориями.

Увеличилось количество и удельный вес преподавателей, прошедших повышение квалификации. Одновременно с этим увеличилось количество и удельный вес административных сотрудников, прошедших повышение квалификации.

Почетное звание Заслуженный артист Российской Федерации имеет постоянно один преподаватель.

Доля молодых преподавателей в группе до 29 лет увеличилась с 31,4 до 33,3, но увеличилась и доля возрастных преподавателей в группе старше 55 лет. Самая старшая возрастная группа (после 60 лет) представлена четырьмя педагогическими работниками.

Один преподаватель является членом Союза дизайнеров России (Комарова Н.В.).

Один преподаватель стал членом Союза художников России (Малоземова А.И.).

5. КОНТИНГЕНТ УЧАЩИХСЯ

за период с 01.01.2016-31.12.2016 год

Наименование показателя	Кол-во человек /(%)	
	01.01-	01.09-

		31.08.16	31.12.16
1.	Общая численность обучающихся, в том числе:	287/100	287/100
1.1.	Детей дошкольного возраста (3-6 лет)	18/6,28	6/2,09
1.2.	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	125/43,5 5	145/50,52
1.3.	Детей среднего школьного возраста (12-14 лет)	124/43,2 1	119/41,47
1.4.	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	20/6,96	17/5,92
2.	Численность/удельный вес численности обучающихся, занимающихся на 2-х и более отделениях в общей численности обучающихся	10/3,48	10/3,48
3.	Численность/удельный вес численности обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности обучающихся	-	
4.	Численность/удельный вес численности обучающихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности обучающихся, в том числе	30/10,45	23/8,01
4.1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	30/10,45	23/8,01
4.2.	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	28/9,76	22/7,67
4.3.	Дети-мигранты	-	
4.4.	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	2/0,70	1/0,35
5.	Численность/удельный вес численности обучающихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности обучающихся	233/81,1 8	233/81,18
6.	Численность обучающихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	-	-

7.	Численность обучающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями (ДПОП)	Удельный вес численности обучающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся (ДПОП)	
	2016-2017 учебный год на 01 сентября		
7.1.	Инструментальное исполнительство, в т.ч.		%
7.1.1.	фортепиано	3	1,05
7.1.2.	оркестровые инструменты	1	0,34
7.1.3.	народные инструменты	3	1,05
7.2.	Изобразительное искусство	64	22,30
	Итого:	71	24,74

Отделения	2014-2015 учебный год		2015-2016 учебный год		2016-2017 учебный год	
	на 01 сентября	на 31 мая	на 01 сентября	на 31 мая	на 01 сентября	на 31 декабря
Инструментальное исполнительство, в т.ч.						
фортепиано	42	42	37	37	40	40
скрипка	7	7	11	11	13	13
флейта	5	5				

			9	9	8	8
баян	1	1	3	3	7	7
аккордеон	1	1	3	3	1	1
гитара	31	31	25	25	20	20
синтезатор	1	1	6	6	7	7
Итого:	88	88	94	94	96	96
Общее эстетическое образование	16	16	-	-	-	-
Декоративно-прикладное искусство	16	16	22	22	10	10
Изобразительное искусство, в т.ч. Изобразительное искусство	135	135	120	120	117	117
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись»	8	8	51	51	64	64
Итого:	175	175	171	171	181	181
ВСЕГО:	263	263	287	287	287	287

По сравнению с периодом 2013-2014 годы (контингент 255-263) на момент 1 сентября 2014 года контингент школы составил 287 учеников, и эта цифра сохраняется на 1 сентября 2016 года. За несколько лет значительно вырос контингент художественного отделения (до 171 человека), при этом контингент музыкального отделения, по сравнению с указанным периодом, также увеличился. Таким образом, численность учащихся выросла на 32 человека.

Для сохранения контингента обучающихся проводится следующая работа:

1. ведётся большая культурно-просветительская работа для контингента учащихся, направленная на получение дополнительных знаний и представлений в области культуры, искусства, истории. Проводится много концертов, на которые приглашаются не только учащиеся музыкального отделения, но и художники. Так, неоднократно в течение целого ряда лет проводятся концерты классической музыки в исполнении струнного квартета Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова под руководством профессора Э.Л.Гавриленкова.

2. постоянное участие в концертах и выставках наших преподавателей повышает не только престиж педагогического труда, но и роль педагога в жизни и обучении учащихся, что способствует укреплению желания учиться в школе искусств. На достижение этого же момента направлены и совместные концерты учащихся и преподавателей.

3. для сохранения контингента широко применяется индивидуальная и групповая работа с родителями, выходы на концерты в другие учреждения, чаепития после мероприятий. Это и разнообразные экскурсии по музеям города, и посещения драматических и музыкальных театров, классные пленэры, поездки по культурным и историческим достопримечательностям на художественном отделении. Налажена

система общешкольных родительских собраний, которые проводятся 1 раз в полугодии на музыкальном отделении и отделении изобразительного искусства.

Таким образом, в вопросе сохранения контингента на первый план, ведущую роль играет необходимость сделать обучение ребёнка в нашей школе не только качественным по освоению программ, но и интересным по внешкольной деятельности.

6. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ (2014-2016 годы)

Основными направлениями являются: образовательная деятельность, воспитательная работа, методическая работа, культурно-просветительская деятельность, работа с одаренными детьми, инновационная деятельность.

Основным видом деятельности Школы является образовательная деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных программ, к которым относятся:

- дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;
- дополнительные общеразвивающие программы в области искусств;
- для учащихся, принятых на обучение до 1 сентября 2013 года, Школа реализует дополнительные образовательные программы художественно-эстетической направленности.

6.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Сведения о реализуемых общеобразовательных программах

№ п/п	Наименование общеобразовательной программы	Сроки освоения			Кол-во классов			Кол-во обучающихся		
		2014-2016 годы								
		2014	2015	2016	2014	2015	2016	2014	2015	2016
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (художественно-эстетической направленности) <i>Изобразительное искусство</i>	4	4	4	4	4	8	78	149	117
		7(8)	7(8)	7(8)	5	5	3	57		
		5(6)	5(6)	5(6)	6	6	-	46		
		7(8)	7(8)	7(8)	8	8	4	42	96	89
	<i>Музыкальное исполнительство</i>	5	5	5	2	2	5	16		
	<i>Декоративно-прикладное искусство</i>	5	5	5	2	2	1	16	22	10
2.	Дополнительная									

предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	-	5	5 8	-	1	4 4	-	8	32 32
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства	8	8	8	1	1	1	8	8	7

6.1.1. КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с реализуемыми Школой общеобразовательными программами дополнительного образования.

Школа реализует общеобразовательные программы дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности, в том числе дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы.

Организация образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств в части установления сроков освоения образовательных программ, продолжительности каникул, осуществления текущего контроля знаний учащихся, порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся, численного состава учебных групп, нормы часов аудиторной нагрузки и максимальной учебной нагрузки учащихся осуществляется на основании дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, разрабатываемых Школой в соответствии с федеральными государственными требованиями.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 40 минут - занятие, перерыв 10 минут для отдыха детей между каждым занятием, внутри групповых занятий устанавливается перерыв 5 минут (При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 40 минут - занятие, перерыв 10 минут для отдыха детей между каждым занятием, внутри групповых занятий устанавливается перерыв 5 минут (СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»).

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

учебными планами, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий. Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПин.

Формами промежуточной аттестации являются:

- зачет (дифференцированный, недифференцированный);
- технический зачет;
- академический концерт;
- контрольный урок;
- тестирование;
- переводной экзамен;
- просмотр работ;
- учебная конференция;

Формами итоговой аттестации являются:

- выпускной экзамен,
- дифференцированный зачет,
- итоговый урок,
- защита выпускных работ у художников;
- итоговая конференция

При систематических или длительных пропусках учебных занятий без уважительной причины либо по болезни обучающиеся могут быть не аттестованы в конце четверти или учебного года.

Переводы внутри Школы (из класса в класс, к другому преподавателю или на другое отделение) осуществляются по решению директора или педагогического совета.

При определении уровня знаний, навыков и умений учащихся применяется пятибалльная система оценок: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). Оценки выставляются в журналах посещаемости и успеваемости и дневниках учащихся.

В основе образовательной деятельности лежат учебные планы, рекомендованные Министерством культуры РФ от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32 и Министерством культуры и массовых коммуникаций РФ Федеральным агентством по культуре и кинематографии научно-методическим центром по художественному образованию от 02.06.2005 г. № 1814-18-074; дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись», утвержденная Министерством культуры Российской Федерации приказ № 156 от 12.03.2012 г., дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (приказ Министерства культуры Российской Федерации № 165 от 12.03.2012 г.), «Народные инструменты» (приказ Министерства культуры Российской Федерации № 162 от 12.03.2012 г.), «Фортепиано» (приказ № 163 от 12.03.2012 г.).

Общеразвивающие программы основываются на учебных планах, рекомендованных управлением по культуре администрации МО «Город Саратов».

**Соответствие учебного процесса примерным учебным планам
общеобразовательных программ, рекомендованным Министерством
культуры Российской Федерации**

	Единица измерения	Значение, утвержденное в муниципальном задании		Фактическое значение за отчетный период	
		2014	2015	2014	2015
Примерные учебные планы общеобразовательных программ, рекомендованным Министерством культуры Российской Федерации	%	2014-2015 годы			
		2014	2015	2014	2015
		94,73	84,2	94,73	84,2

**Схема самообследования уровня и направленности реализуемых
общеобразовательных программ**

№ п/п	Критерии показателя «Соответствие уровня и направленности общеобразовательных программ (ОП)»	Значения критериев оценки		
		Нет	Отражено частично	Да
		0	3	5
8. Цели (ожидаемые результаты) общеобразовательной программы (ОП)				
1.1.	В целях ОП заложена ориентация на стратегические цели развития образования в Российской Федерации			5
1.2.	Цели ориентированы на результаты освоения ОП всеми обучающимися с учетом их индивидуальных особенностей и возможностей			5
1.3.	В целях ОП заложена ориентация на Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств			5
1.4.	Цели отражают специфику ОП образовательной организации			5
9. Адресность (ОП)				
2.1	В ОП и деятельности образовательного учреждения соблюдаются порядок приема обучающихся, гарантирующий их право на образование а соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» и региональными нормативными актами (отсутствуют жалобы и предписания проверяющих органов)			5

2.2.	ОП предполагает возможность создания индивидуальных образовательных маршрутов для отдельных обучающихся/ групп обучающихся			5
10. Учебный план (УП)				
3.1.	УП согласован с учредителем, утвержден директором			5
3.2.	В УП присутствуют все предметы (дисциплины), предусмотренные учебными планами, рекомендованными Министерством культуры Российской Федерации			5
3.3.	Соответствие количества часов на изучение предметов, отраженное в расписании, журнале, и учебном плане			5
3.4.	Содержательное наполнение учебного плана соответствует требованиям нормативных документов			5
11. Программы учебных предметов				
4.1.	Используемые программы учебных предметов отражают специфику реализуемой ОП			5
4.2.	В образовательной деятельности организации используются информационные и коммуникационные технологии			5
12. Формы учета достижений обучающихся				
5.1.	В образовательной организации используется электронный дневник	0		
5.2.	Определены локальными актами образовательной организации формы контроля учебной работы обучающихся			5
5.3.	В образовательной организации существует система поощрения достижений обучающихся (призы, гранты, стипендии, премии и др.)			5

Итоги

№ п/п	Показатель	баллы		
1.	Цели (ожидаемые результаты) общеобразовательной программы (ОП)	20		
2.	Адресность (ОП)	10		
3.	Учебный план (УП)	20		
4.	Программы учебных предметов	10		
5.	Формы учета достижений обучающихся	10		

Схема самообследования по вопросу комфортности и безопасности образовательной среды

№ п/п	Критерии показателя «Комфортность и безопасность образовательной среды»	Значения критериев оценки самооценки		
		Нет	Отражено частично	Да
		0	3	5
1. Личностная защищенность обучающихся				
1.1.	Образовательная организация обеспечивает защиту о персональных данных обучающихся			5

1.2.	Образовательная организация определяет вопросы, по которым систематически изучается мнение детей (комфортность образовательной среды, отношение к образовательному процессу, к учебным предметам, объемам домашнего задания, занятость в школьных мероприятиях)			5
1.3.	Образовательная организация создает условия, гарантирующие невозможность распространения литературы, пропагандирующей насилие, расовую и национальную дискриминацию			5
1.4.	Толерантность образовательной среды: обучающиеся защищены от игнорирования, оскорблений, угроз со стороны работников образовательной организации			5
1.5.	Толерантность образовательной среды: обучающиеся защищены от игнорирования, оскорблений, угроз со стороны других обучающихся образовательной организации			5
1.6.	Средства безопасности (видеонаблюдение, видеодомофон), пропускной режим, эстетика помещений, доступ в интернет			5
2. Личностная защищенность сотрудников				
2.1.	Защищенность преподавателей от игнорирования, недоброжелательности, навязывания мнений, принуждения к действиям помимо обязанностей и воли			5
2.2.	Степень осведомленности сотрудников о состоянии документов его личного дела			5
	Наличие помещений для хранения учебно-методических пособий, вещей, для отдыха и методической работы преподавателей			5
2.3.	Охрана персональных данных			5

Итоги

№ п/п	Показатель	баллы
1.	Личностная защищенность обучающихся	30
2.	Личностная защищенность сотрудников	20

Сведения об уровне знаний обучающихся в 2015-2016 учебном году инструментальное исполнительство (фортепиано)

Предметы	Количество обучающихся	2	3	4	5	% успеваемости	% качества	Средний бал
Специальность	37	-	4	16	17	100,00	89,19	4,35
Ансамбль	7	-	-	3	4	100,00	100,00	4,57
Аккомпанемент	10	-	3	2	5	100,00	70,00	4,20
Сольфеджио	37	-	3	11	23	100,00	91,89	4,54
Муз. лит-ра	27	-	-	9	18	100,00	100,00	4,67
Сл. музыки	4	-	-	-	4	100,00	100,00	5,00
Хор	29	-	1	8	20	100,00	96,55	4,66

**Сведения об уровне знаний обучающихся в 2015-2016 учебном году
инструментальное исполнительство
(струнные инструменты)**

Предметы	Количество обучающихся	2	3	4	5	% успеваемости	% качества	Средний бал
Специальность	11	-	-	9	2	100,0	100,00	4,18
ППВ	7	-	-	5	2	100,0	100,00	4,29
Сольфеджио	10	-	-	8	2	100,0	100,00	4,20
Муз. лит-ра	7	-	-	3	4	100,0	100,00	4,57
Сл. музыки	-	-	-	-	-	-	-	-
Общее ф-но	7	-	-	5	2	100,0	100,00	4,29
Хор	10	-	-	2	8	100,0	100,00	4,80

**Сведения об уровне знаний обучающихся в 2015-2016 учебном году
инструментальное исполнительство
(духовые инструменты)**

Предметы	Количество обучающихся	2	3	4	5	% успеваемости	% качества	Средний бал
Специальность	9	-	-	3	6	100,00	100,00	4,67
Сольфеджио	9	-	-	4	5	100,00	100,00	4,33
Муз. лит-ра	6	-	-	2	4	100,00	100,00	4,00
Сл. музыки	-	-	-	-	-	-	-	-
Общее ф-но	4	-	-	1	3	100,00	100,00	4,50
Хор	5	-	-	0	5	100,00	100,00	5,00

**Сведения об уровне знаний обучающихся в 2015-2016 учебном году
инструментальное исполнительство
(народные инструменты)**

Предметы	Количество обучающихся	2	3	4	5	% успеваемости	% качества	Средний бал
Специальность	31	-	3	15	13	100,00	90,32	4,97
ППВ	25	-	-	20	5	100,00	100,00	4,20
Сольфеджио	28	-	-	21	7	100,00	100,00	4,25
Муз. лит-ра	17	-	-	10	7	100,00	100,00	4,41
Сл. музыки	3	-	-	2	1	100,00	100,00	4,33
Общее ф-но	23	-	-	16	7	100,00	100,00	4,30
Хор	28	-	-	18	10	100,00	100,00	4,36

**Сведения об уровне знаний обучающихся в 2015-2016 учебном году
инструментальное исполнительство
(синтезатор)**

Предметы	Количество обучающихся	2	3	4	5	% успеваемости	% качества	Средний бал
Специальность	6	-	1	1	4	100,00	83,33	4,50
ППВ	2	-	-	2	-	100,00	100,00	4,00
Сольфеджио	5	-	-	2	3	100,00	100,00	4,60
Муз. лит-ра	2	-	-	2	-	100,00	100,00	4,00
Хор	3	-	-	1	2	100,00	100,00	4,67

Сведения об уровне знаний обучающихся в 2015-2016

учебном году

изобразительное искусство

Предметы	Количество обучающихся	2	3	4	5	% успеваемости	% качества	Средний бал
Рисунок	171	-	9	104	58	100,00	94,74	4,29
Живопись	153	-	2	94	57	100,00	98,69	4,36
Композиция	165	-	12	91	62	100,00	92,73	4,30
Дизайн	94	-	5	46	43	100,00	94,68	4,40
Скульптура	115	-	17	66	32	100,00	85,22	4,13
Лепка	34	-	1	17	16	100,00	97,06	4,44
История ИЗО	93	-	6	44	43	100,00	93,55	4,40
Беседы об ИЗО	31	-	3	14	14	100,00	90,32	4,35

Сведения об уровне знаний обучающихся в 2015-2016

учебном году

декоративно-прикладное искусство

Предметы	Количество обучающихся	2	3	4	5	% успеваемости	% качества	Средний бал
Рисунок	22	-	-	7	15	100,00	100,00	4,68
Мастерство	22	-	-	6	16	100,00	100,00	4,73
Композиция	22	-	-	8	14	100,00	100,00	4,64
ППВ	22	-	-	10	12	100,00	100,00	4,55

В соответствии с задачей повышения качества образования и требований к учащимся в 2014-2015 учебном году наблюдается стабильное количество учащихся, имеющих в промежуточной аттестации «4» и «5». Но сохраняется определённое количество учащихся, имеющих в промежуточной аттестации «3». Есть проблемы с посещаемостью учащихся групповых занятий, как на музыкальном отделении, так и на отделении изобразительного искусства, связанные с частыми пропусками по болезни, большой загруженностью в общеобразовательных школах и лицеях. Совместно с преподавателями разрабатываются наиболее удобное время для расписания посещения предметов. Ведутся разъяснительные беседы с родителями. Это связано с дифференцированным подходом к каждому учащемуся и с активизацией работы преподавателей с родителями.

Формы и требования промежуточной и итоговой аттестации закреплены в разработанных отделами школы соответствующих Положениях. Уровень академических концертов, переводных и выпускных экзаменов, итоговых уроков и зачетов – удовлетворительный. Сохраняются проблемы со сдачей технического зачёта на музыкальном отделении, связанные с недооцениванием преподавателями пользы и важности технического развития учащихся. Сохраняются проблемы со сдачей технического зачёта на музыкальном отделении, связанные с

недооцениванием преподавателями пользы и важности технического развития учащихся. Рассматривается вопрос о допуске родителей учащихся на переводные и итоговые экзамены по их просьбе.

Средний уровень показала промежуточная и итоговая аттестация на отделении общего фортепиано. Есть проблемы в плане посещаемости уроков этого предмета, связанные с частыми пропусками по болезни, большой загруженностью в общеобразовательных школах и лицеях. Но, несмотря на проблемы на этом отделении успешно применяется принцип коллективного музицирования и внедрения в работу инновационной формы (тематической презентации). Фортепианные ансамбли и аккомпанемент являются обязательной формой на промежуточной и итоговой аттестации. Намечилась положительная тенденция в качестве исполнительства на промежуточной аттестации отделения народных инструментов.

Традиционно на теоретико-хоровом отделении проводятся контрольные работы на «срез знаний», включающие в себя вопросы по базовым темам, пройденным в предыдущие годы обучения. Контрольные уроки на «срез знаний» по сольфеджио выявляют такие проблемные места, как недостаточно чистое интонирование в пении интервальных цепочек и номеров. Учащимся даются лёгкие диктанты, что ведёт к снижению уровня подготовки в целом. «Срезы знаний» по музыкальной литературе также выявляют проблемы в усвоении некоторых тем предыдущих лет.

Итоговая аттестация по сольфеджио проводится в соответствии с учебными планами и программой в 5-м классе, в форме письменной работы: диктант и теоретические вопросы. Есть пробелы в знании теоретического материала и написании музыкального диктанта, слабый слуховой анализ и невысокий уровень интонирования номеров.

В течение ряда лет выпускники отделения изобразительного искусства вместе с выпускниками музыкального отделения в качестве итоговой аттестации проходили итоговую аттестацию в форме учебной конференции. Выступления учащихся, сопровождаемые показом мультимедийных презентаций, основываются на темах классического и современного искусства, выбранных детьми соответственно их собственным интересам. Однако общий уровень выступлений показал, к сожалению, неэффективность этой формы итоговой аттестации. Многие ученики подходят к делу формально, скачивая материал из Интернета и не перерабатывая его. По этой же причине музыкальное отделение в 2015-2016 годах отказалось от участия в конференции, заменив её итоговым уроком. Выпускники музыкального отделения в качестве итоговой аттестации по музыкальной литературе сдавали итоговый урок, а выпускники художественного отделения по истории изобразительного искусства – экзамен.

Положительные моменты в учебной работе:

1. Теоретико-хоровой отдел школы реализовывает формы работы, которые активизируют самостоятельный труд учащихся: ежегодно проводится конкурс презентаций по музлитературе (И.А.Жильцова), конкурс по слушанию музыки для учащихся младших классов «Сонатина» (Е.Б.Чемпилска) и конкурс по сольфеджио «Квинта» (Е.Б.Чемпилска).

2. Учащиеся преподавателя теоретических дисциплин Е.Б.Чемпилска принимают участие и получают дипломы в городских и областных конкурсных мероприятиях;

3. Активно ведется конкурсная и выставочная работа на отделении изобразительного искусства.

4. Наметилась положительная динамика в коллективном музицировании: сложились удачные фортепианные дуэты, ведется работа над инструментальными дуэтами, но в связи с окончанием школы учащимися перестало существовать трио гитаристов.

Проблемные моменты в учебной работе:

1. Уровень исполнительства на музыкальном отделении, в целом, недостаточно высок. Отсюда – неудачи в конкурсах: победы есть только в международных конкурсах, проводимых в Саратове, а также в дистанционных по видеозаписям. Не всегда удачен подбор репертуара, что не позволяет учащимся полностью реализовать свой потенциал. Отсутствие качественной, регулярной домашней работы учащихся музыкального отделения (среди причин - большая загруженность в общеобразовательных школах, лицеях, гимназиях, слабое здоровье и др.). Это касается и хора, в котором, кроме того, есть и своя проблема – в общем образовании сейчас возрождаются хоровые коллективы, и ряд детей (а это именно наши учащиеся) посещают хор в средней школе, не имея физической возможности посещать занятия двух хоровых коллективов.

2. Проблемой многих лет в школе было слабое качество освоения сольфеджио. Предмет ведёт преподаватель Е.Б.Чемпилска, которая приняла этот предмет в состоянии глубокой запущенности после увольнения предыдущего преподавателя.

3. На художественном отделении слабо посещаются предметы «история изобразительного искусства» и «скульптура», что обусловлено большой загруженностью детей в среднем образовании.

Пути решения проблемных моментов:

- продолжение активного внедрения инновационных форм и методов работы с учащимися на музыкальном отделении, таких как – конкурсы среди учащихся и преподавателей на звание «Лучший ученик», «Лучший преподаватель» внутри отделений, мастер-класс, тематический концерт-презентация, проектные методы работы, видео - лекции, интерактивные лекции.

- мотивация преподавателей для самосовершенствования.

- внедрение в исполнительскую практику учащихся нового репертуара, поиск новых произведений, для этого – более активное посещение концертов, конкурсов, мастер-классов, использование Интернет-ресурсов;
- работы по созданию новых творческих коллективов
 - активизация работы с родителями по принципу «треугольника»: преподаватель-ученик-родитель.

6.1.2. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Качеству содержания подготовки выпускников МБУДО «ДШИ № 10» придает важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов в выпускном классе за год не превышает установленных в требованиях.

Структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В Школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными организациями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;

участие в концертах, конкурсах, выставках и т.д.;

организация проведения рекламных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);

проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Связь школы с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация,

профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации обучающихся и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов.

Итоговая аттестация выпускника МБУДО «ДШИ № 10» является обязательной и осуществляется после освоения общеобразовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение экзаменационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора образовательного учреждения.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МБУДО «ДШИ № 10» показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Предметы	Количество выпускников	2	3	4	5	% успеваемости	% качества	Средний бал
2013 – 2014								
Инструментальное исполнительство								
Спец-ть	8	-	-	2	6	100,0	100,0	4,75
Ансамбль		-	-	2	6	100,0	100,0	4,75
Аккомп-т		-	-	1	3	100,0	100,0	4,75
Сольф.		-	-	3	5	100,0	100,0	4,63
Муз. лит-ра		-	-	1	7	100,0	100,0	4,88
Хор		-	-	3	5	100,0	100,0	4,63
Общ.фо-но		-	-	2	2	100,0	100,0	4,5
Изобразительное искусство								
Рисунок	16	-	-	12	4	100,0	100,0	4,25
Живопись		-	-	7	9	100,0	100,0	4,56
Композиция		-	-	5	11	100,0	100,0	4,69
Скульптура		-	-	12	4	100,0	100,0	4,25
История Изо		-	-	9	7	100,0	100,0	4,44
Дизайн		-	-	3	13	100,0	100,0	4,81

Предметы	Количество выпускников	2	3	4	5	% успеваемости	% качества	Средний бал
2014 – 2015								
Инструментальное исполнительство								
Спец-ть	10	-	-	3	7	100,0	100,0	4,70
Ансамбль		-	-	3	7	100,0	100,0	4,70
Аккомп-т		-	-	2	5	100,0	100,0	4,71
Сольф.		-	-	4	6	100,0	100,0	4,60
Муз. лит-ра		-	-	2	8	100,0	100,0	4,80
Хор		-	-	2	8	100,0	100,0	4,80
Общ.фо-но		-	-	2	3	100,0	100,0	4,60
Изобразительное искусство								
Рисунок		-	-	8	10	100,0	100,0	4,56

Живопись	18	-	-	9	9	100,0	100,0	4,50
Композиция		-	-	10	8	100,0	100,0	4,44
Скульптура		-	-	11	7	100,0	100,0	4,39
История Изо		-	-	10	8	100,0	100,0	4,44
Дизайн		-	-	8	10	100,0	100,0	4,56
Декоративно-прикладное искусство								
Композиция	22	-	-	11	11	100,0	100,0	4,50
Мастерство		-	-	12	10	100,0	100,0	4,45
История ДПИ		-	-	12	10	100,0	100,0	4,45
Предметы	Количество выпускников	2	3	4	5	% успеваемости	% качества	Средний бал
2015 – 2016								
Инструментальное исполнительство								
Спец-ть	6	-	-	2	4	100,0	100,0	4,67
Ансамбль		-	-	1	2	100,0	100,0	4,67
Аккомп-т		-	-	1	3	100,0	100,0	4,75
Сольф.		-	-	2	4	100,0	100,0	4,67
Муз. лит-ра		-	-	2	4	100,0	100,0	4,67
Хор		-	-	2	4	100,0	100,0	4,67
Об.ф-но		-	-	2	4	100,0	100,0	4,67
Изобразительное искусство								
Рисунок	12	-	-	8	4	100,0	100,0	4,33
Живопись		-	-	7	5	100,0	100,0	4,00
Композиция		-	-	6	6	100,0	100,0	4,50
Скульптура		-	-	7	5	100,0	100,0	4,42
История Изо		-	-	4	8	100,0	100,0	4,67
Дизайн		-	-	3	9	100,0	100,0	4,75

Уровень подготовки выпускников музыкального отделения по специальности - удовлетворительный. Выпускные программы были подготовлены довольно качественно, исполняемые произведения соответствовали программным требованиям репертуара выпускного класса.

По-прежнему качество подготовки выпускников отделения изобразительного искусства традиционно высокое, что соответствует уровню для поступления в учебные заведения среднего и высшего звена. Выпускная аттестация на отделении в виде защиты выпускных работ прошла на хорошем профессиональном уровне.

Информация о выпускниках, поступивших в СПО и ВПО:

	2014 год	2015 год	2016
Всего выпускников	29	40	18
<i>Поступили в ГОУ СПО в области культуры и искусства:</i>			
• народное отделение;	-	-	-
• оркестровое отделение;	-	1	-
• отделение фортепиано;	-	1	-
• вокальное отделение;	-	-	-
• отделение РНХ;	-	-	-
• изобразительное искусство	1	-	3
<i>Процент поступивших от общего числа выпускников.</i>	10,34 %	5 %	16,67 %

<i>Поступили в ГОУ ВПО в области культуры и искусства:</i>			
• <i>народное отделение;</i>	-	-	-
• <i>оркестровое отделение;</i>	-	-	-
• <i>отделение фортепиано;</i>	-	-	-
• <i>вокальное отделение;</i>	-	-	-
• <i>отделение РНХ;</i>	-	-	-
• <i>изобразительное искусство</i>	2	-	-

6.2. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательная работа школы ведется с использованием следующих форм работы: классные часы, родительские собрания, беседы о здоровом образе жизни и т.д. К мероприятиям привлекаются не только учащиеся нашей школы, но и учащиеся близлежащих средних школ.

В соответствии с планом работы школы постоянно проводятся беседы и классные часы на темы здорового образа жизни, противодействия терроризму, употреблению наркотических веществ.

Большое значение для воспитания школьников, на наш взгляд, имеет участие детей в социально-значимых и патриотических проектах школы – «Саратова прекрасные черты», «Краски и звуки» (совместный с Радищевским музеем проект).

В 2015 году крупным воспитательным мероприятием школы в Радищевском музее стал художественно-музыкальный вечер «И помнит мир спасенный», прошедший в рамках проекта «Краски и звуки», посвященный Великой Победе, на котором выступили преподаватели школы, а также ученица ДМШ № 21 Хмаладзе София, аккомпанировавшая вокалисту – преподавателю нашей школы Исаеву Сергею Андреевичу. Звучали произведения довоенных, военных и послевоенных лет. Вечер провела Аксенова Светлана Вячеславовна.

Во многих мероприятиях школы невозможно отделить воспитательные цели от просветительских. Так, просветительский проект «Краски и звуки», безусловно, в большой своей части является и патриотическим, воспитательным. Именно таким, воспитательным мероприятием стала художественно-музыкальная программа «Образ Матери в музыкальном и изобразительном искусстве» в рамках данного проекта. Звучали музыкальные и поэтические произведения о Матери, на мультимедийном оборудовании показывалась презентация по произведениям отечественного и зарубежного изобразительного искусства, в то числе по произведениям из фонда художественного музея, звучала высокопрофессиональная лекция сотрудника музея С.В.Аксеновой.

Воспитательный смысл носили и мероприятия в рамках социокультурного проекта администрации Кировского района Города Саратова «Культура – в школы», когда нашими педагогами были проведены и мастер-классы, и концерты для контингента средних школ с

воспитательной целью приобщения детей и подростков к ценностям культуры и искусства. В рамках этого же проекта на интерактивной площадке «Радуга добра» провела творческое занятие с детьми-инвалидами преподаватель Чемпилска Е.Б.

Традиционными ежегодными воспитательными мероприятиями являются выставки детского рисунка в рамках празднования Дня города, выставки к событиям отечественной истории (День Победы, День Защитника Отечества, День народного единства), ко Дню борьбы с терроризмом, выставки «Мои близкие и я», к Международному Дню инвалида, «Цветы нашим мамам», к Международному Дню охраны труда, ко Дню космонавтики, а также интерактивный вечер-квест «Мы за мир без террора!» и концерт ко Дню пожилых людей.

6.3. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Методическая работа школы ведется с использованием следующих форм: открытые уроки, письменные методические работы и рефераты, выступления с методическими сообщениями и докладами, участие в работе городских секций и руководство городской секцией изобразительного искусства, взаимопосещения, изучение методической литературы, посещение семинаров, обучение на курсах повышения квалификации.

Продолжают развиваться творческие контакты с преподавательским составом Саратовского художественного училища им. А.П.Боголюбова: наша школа является базой для прохождения педпрактики студентами этого училища. Стало традицией проведение заседаний жюри городских конкурсов детского художественного творчества, членами которых являются преподаватели СХУ, на базе нашей школы. В течение ряда лет поддерживается контакт с преподавателем, председателем методического объединения специальных дисциплин, заслуженным работником культуры Т.Ю.Соколовской, которая неоднократно оказывает методическую помощь преподавателям, проводит тщательный разбор представленных работ, указывает на их достоинства и недостатки и предлагает пути работы по их устранению.

Продолжено сотрудничество школы с Саратовским областным колледжем искусств. Со стороны СОКИ за это направление деятельности отвечают Юхнович Н.Г. и Н.Э.Солнцева. Студенты ежегодно принимают участие в Посвящении в юные музыканты, дают концерты для учащихся.

По-прежнему тесно сотрудничество школы с Саратовской государственной консерваторией им. Л.В.Собинова, которое осуществляется в рамках договора о сотрудничестве и социальном партнёрстве. Так, учащиеся класс профессора Э.Л.Гавриленко осуществляют цикл концертов струнной камерной музыки, благодаря которым дети знакомятся с лучшими образцами классической музыки и с неизвестными до сей поры произведениями классики прошлых веков. Продолжается наше сотрудничество с факультетом СПО СГК им. Л.В.Собинова.

На заседаниях педагогического совета рассматриваются вопросы подготовки и внедрения предпрофессиональных и общеразвивающих программ, вопросы современной педагогики.

В мероприятии городского уровня по распространению собственного педагогического опыта участвовал преподаватель А.С. Мальцев с показом своего класса на заседании ГМО (гитара) 6 мая 2015 г. Преподаватель Самоседкин Н.Б. подготовил учащегося Плюснина Г. к мастер-классу В.Бондаренко (СГК) в рамках курсов повышения квалификации преподавателей баяна и аккордеона.

Из методических мероприятий наиболее удачными были обзор сборника В.Донских «Гитара для самых маленьких», выполненный преподавателем А.С. Мальцевым, и методическое сообщение преподавателя И.А.Жильцовой «Учебно-методический комплекс в детской школе искусств», где не только прозвучало теоретическое обоснование вопроса, но и были подготовлены конкретные примеры УМК по предмету «Музыкальная литература». Сообщение вызвало интерес не только теоретиков, но и преподавателей-художников.

В Областной конференции преподавателей школ искусств в г. Энгельсе успешно участвовали преподаватели О. В. Федорова и С. В. Аксенова.

В рамках летней творческой площадки Детская школа искусств № 10 совместно с Региональным центром поддержки одаренных детей осуществила творческий проект «Творческая школа «Детские и юношеские «Ассамблеи искусств – 2015», в который вошло 4 мероприятия:

4 июня на пленере в Городском парке преподавателями Федоровой Ольгой Вячеславовной и Щербаковой Татьяной Ивановной были проведены открытые уроки:

О.В.Федорова – «Графические зарисовки деревьев»

Т.И.Щербакова «Летний пейзаж с деревьями. Работа пастелью»

9 июня был проведен необычный мастер-класс по изготовлению костюма из мусорных пакетов при помощи скотча, ножниц и степлера. Некоторые ребята стали «моделями», а некоторые - «дизайнерами». Мамы юных дизайнеров тоже с удовольствием делали костюмы.

Педагог – сотрудник Саратовского областного учебно-методического центра Ирина Ивановна Лебедева – не только научила ребят изготовлению костюмов, но и проработала на примере этих изделий законы композиции. После работы состоялось дефиле в этих необычных костюмах. По мнению преподавателей школы, это был очень интересный и полезный мастер-класс, т.к. занятие по спонтанному моделированию развивает в детях конструктивное и художественное мышление. Дети приобрели навыки по созданию определенной формы в реальности и поняли, как создается одежда вообще и художественный костюм в частности.

10 июня состоялся пленер для учащихся ДШИ № 10 с участием студентов Саратовского художественного училища им. А.П.Боголюбова под руководством преподавателя училища Оксаны Владимировны Соколовой.

После пленера ребята отправились в мастерскую народного художника РСФСР Учаева Анатолия Васильевича.

Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организацией	за последние 3 года	за 2016 год
	8	3
Т.И.Щербакова О.В.Кочеткова О.В.Федорова		

6.4. КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Важнейшим проектом культурно-просветительского и одновременно с этим образовательного и воспитательного характера стал прекрасный проект, совместный с Саратовским государственным художественным музеем им. А.Н.Радищева «Краски и звуки», посвященный Году культуры. В его рамках в залах Радищевского музея в 2015 году прошло замечательное музыкально-художественное мероприятие с участием преподавателей и учащихся школы: «И помнит мир спасенный», посвященное великой дате 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.

В преддверии Всемирного дня охраны труда 2015 года по итогам проведенного Государственной инспекцией труда конкурса детского рисунка «Дети на страже охраны труда» в нашей школе состоялась выставка и награждение победителей конкурса. В торжественном мероприятии по открытию выставки и награждению участников и победителей, проведенном в ДШИ № 10, приняли участие учащиеся и преподаватели ДШИ № 10 и ДШИ № 16.

В 2016 году прошел очередной конкурс детского рисунка по охране труда: «Охрана труда на стройке: детский взгляд». Как уже традиционно сложилось, конкурс и выставка работ победителей проходили на базе нашей школы. 16 декабря 2016 года состоялось торжественное мероприятие по награждению победителей конкурса.

Ежегодно в зимнее время школа проводит концерт преподавателей из цикла педагогических концертов «Сами с усами!», которое в 2015 году было посвящено Великой Победе. В программе прозвучали произведения отечественных композиторов времен Великой Отечественной войны. В концерте участвовали преподаватели исполнительских дисциплин по разным специальностям. Этой же теме был посвящен и вечер в рамках проекта «Краски и звуки» в Саратовском государственном художественном музее им. А.Н.Радищева – «И помнит мир спасенный...». В 2016 году преподаватели подготовили специальную программу для учеников средней школы, куда вошли несложные для восприятия произведения классической и современной зарубежной и отечественной музыки специально для учащихся СОШ № 70, с которой наша школа сотрудничала в рамках социо-

культурного проекта администрации Кировского района города Саратова «Культура - в школы».

В рамках проекта социальной адаптации и профессиональной ориентации «Золотой колокольчик надежды» 6 февраля 2015 года в Областном Реабилитационном центре для детей и подростков с ограниченными возможностями состоялось открытие выставки детского рисунка учащихся нашей школы «Мир вокруг нас». Мероприятие проходило в рамках сотрудничества двух учреждений. В выставке были представлены работы учащихся – детей с ограниченными возможностями, оставшихся без попечения родителей, обучающихся в ДШИ № 10 на отделениях декоративно-прикладного и изобразительного искусства. После презентации выставки был проведен мастер-класс для воспитанников Реабилитационного центра по изготовлению поделки в виде кленового листа в техниках аппликации и коллажа.

22 мая 2015 года в Региональном центре поддержки одаренных детей школа провела праздничное мероприятие, посвященное своему 30-летию. В концертной программе участвовали лучшие учащиеся и выпускники музыкального отделения школы – лауреаты и дипломанты конкурсов и фестивалей. Выставку работ учащихся ДШИ № 10 «Всё начинается с мечты...» в театрализованной форме представила сотрудник Саратовского государственного художественного музея им. А.Н.Радищева и преподаватель нашей школы Светлана Вячеславовна Аксёнова с учащимися художественного отделения. На выставке были представлены живописные и графические работы учащихся разных возрастов, обучающихся у преподавателей Ольги Вячеславовны Фёдоровой, Ольги Владимировны Кочетковой, Татьяны Ивановны Щербаковой, Юлии Алексеевны Лепавой, Кристины Александровны Лепавой, а также работы учащихся преподавателя Ларисы Мулькатовны Серебрянниковой в технике бисероплетения. Всего в выставке участвовало более 50 работ. Преподаватели школы провели для гостей миниатюрные мастер-классы по разным направлениям изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Коллективу школы были вручены благодарности министерства культуры Саратовской области, Саратовского областного учебно-методического центра, управления по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов». Депутат городской Думы А.А.Березовский подарил школе сертификат на приобретение учебно-методической литературы на 15 тысяч рублей. Саратовское региональное отделение ветеранов космодрома Байконур вручило школе Почетную грамоту за пропаганду достижений Российской Федерации в области космических исследований и вклад в патриотическое воспитание молодого поколения.

В преддверии празднования 54-й годовщины полета человека в Космос было проведено интересное мероприятие – встреча учащихся с ветеранами космодрома Байконур. На встрече присутствовали уже знакомые

школе искусств № 10 по проекту «Дети мира, дети войны» член областного комитета ветеранов войны и военной службы полковник Военно-космических войск Иван Васильевич Баканов и поэт-песенник подполковник Военно-воздушных сил Владимир Петрович Зиновьев. На встрече были показаны уникальные документальные фильмы о космодроме Байконур, которому в 2015 году исполнилось 50 лет, о первом космонавте, вышедшем в открытый космос, Алексее Леонове, а также были показаны и собственные картины А.Леонова. Офицеры Баканов И.В. и Зиновьев В.П. исполнили для учащихся школы песни о Ю.А.Гагарине. В помещениях школы в честь Дня Космонавтики разместилась выставка детского рисунка «Вперед, к звездам!».

Незабываемым стало участие преподавателей школы в международной акции «Ночь музеев» в Радищевском и Этнографическом музеях (И.А.Жильцова, О.В.Томникова, С.А.Исаев, Е.С.Лепилкина).

1 июня 2015 года преподаватели художественного отделения Детской школы искусств № 10 в рамках летней творческой площадки открыли сезон летних пленэров. Дети со своими преподавателями вышли на живописные уголки города. Татьяна Ивановна Щербакова и её ученики выбрали своей натурой прекрасный двор Покровского храма, а Ольга Владимировна Кочеткова с учениками отправилась на набережную Волги. Там юные художники рисовали теплоходы, Волгу. 3 июня пленэр прошел в исторической части города: дети рисовали уходящую природу - старую архитектуру нашего города. Учащиеся классов Юлии Алексеевны Лепаевой и Кристины Александровны Лепаевой побывали на экскурсии в Саратовском художественном музее им.А.Н. Радищева. Они узнали историю создания музея, познакомились с западноевропейским и русским искусством из коллекции музея, а также с выставкой «Художник и театр», посвященной творчеству М.М. Шемякина как театрального художника. Наибольший интерес вызвали изделия декоративно-прикладного искусства, костюмы и декорации М.М. Шемякина к балетам «Щелкунчик» и «Копеллия». Экскурсию провела сотрудник Радищевского музея Светлана Вячеславовна Аксенова.

День защиты детей 1 июня 2016 года также был отмечен участием школы в городских мероприятиях: концертах и выставках.

Интересным мероприятием в 2015 году стал проведенный Аксеновой Светланой Вячеславовной мастер-класс по изготовлению вееров. Дети познакомились не только с историей появления и развития веера, но и узнали его тайную символику, его язык, с помощью которого в прежние века дамы разговаривали со своими кавалерами. На мастер-классе с большим удовольствием присутствовали и взрослые – мамы и бабушки учеников.

Очень запоминающимися событиями в жизни учащихся отделения изобразительного искусства 2016 года стала экскурсия в поселок Рейнеке, где дети катались на лошадях, ели блюда традиционной русской кухни, играли в традиционные народные игры; поездки в гончарную мастерскую,

где дети увидели мини-музей, в котором собраны современные керамические изделия и копии увекской керамики, традиционная глиняная игрушка и ее современная интерпретация, а также посетили мастер-класс по изготовлению свистульки.

В 2016 году в школе состоялся музыкально-литературный вечер, посвященный Международному Дню 8 марта и одновременно – юбилею Сергея Есенина, 120 лет со дня рождения которого Россия отмечала в 2015 году. Учащиеся музыкального отделения выступали не только в качестве исполнителей-солистов и аккомпаниаторов, но и в качестве чтецов. Ребята, вдохновенно читая стихи великого русского поэта, раскрылись педагогам и публике с совершенно новой творческой стороны! Вечер был подготовлен молодым преподавателем Сергеем Исаевым, который не только написал сценарий, но и сам был и ведущим, и одним из исполнителей. Он исполнял романсы на стихи Есенина под аккомпанемент и рояля, и гитары.

Уходящий Год кино принес много творческих мероприятий. Так, состоялся концерт, посвященный всенародно любимому кинематографу, - «17 мгновений...музыки». Были исполнены композиции из семи любимых фильмов, а художники школы подготовили выставку детских работ, которой украсили концертный зал. Особое место на выставке заняла композиция по кинофильму «Сережа» 1960 года, которую создали учащиеся с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся в ДШИ № 10 в классе преподавателя А.И.Малоземовой.

Успешно развивается просветительский проект «Краски и звуки» 25 февраля 2016 года в Саратовском государственном художественном музее им. А.Н.Радищева в рамках совместного с Детской школой искусств № 10 проекта «Краски и звуки» состоялась музыкально-художественная программа «Образы детства в музыкальном и изобразительном искусстве». Это уже десятая, юбилейная программа проекта, в которой приняли участие сотрудники музея, преподаватели и учащиеся школы. Дети выступали в Петровском зале Радищевского музея впервые в истории музея.

Мероприятие предварялось экскурсией по залам исторического здания музея. Тему детства в изобразительном искусстве России и зарубежных стран ярко и эмоционально представила Светлана Вячеславовна Аксенова, показав её и на примере коллекции Радищевского музея, и в слайдах на мультимедийном экране. А ученики и преподаватели музыкального отделения школы проиллюстрировали тему детства исполнением музыкальных произведений разных эпох и стилей.

Зимой 2016 года в Петровском зале Радищевского музея прошло следующее музыкально-художественное мероприятие: «Образ Матери в музыкальном и изобразительном искусстве», на котором присутствовали зарубежные гости музея, давшие высокую оценку услышанному.

Форма мероприятий	Количество мероприятий	Число участников	Количество зрителей
Концерты	31	558	5236
Лекции	39	1520	553
Выставки	5	82	14411
Другое (экскурсии, поездки, посещение театров, презентации, открытия выставок, круглые столы, оформление стендов, научно-творческие конференции, общешкольные родительские собрания, участие в праздничных шествиях, творческие мастерские для юных художников, научно-творческие лаборатории истории искусств и литературы, Межрегиональная летняя школа для одарённых детей «Волжская радуга».)	23	2767	5811
ИТОГО:	98	4927	26011

2014 – 2015 учебный год

Форма мероприятий	Количество мероприятий	Число участников	Количество зрителей
Концерты	31	558	5236
Лекции	39	82	14411
Выставки	5	1520	553
Другое (экскурсии, поездки, посещение театров, интегрированный урок)	23	2767	5811
ВСЕГО:	98	4927	26011

2015 – 2016 учебный год

Форма мероприятий	Количество мероприятий	Число участников	Количество зрителей
Концерты	31	559	5300
Лекции	17	51	8600
Выставки	29	4890	3657
Другое (экскурсии, поездки, посещение театров, интегрированный урок)	46	5536	11623
ВСЕГО:	123	11036	29180

6.5. РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Это направление учебной работы существует в школе на протяжении многих лет. Уже вполне сформировались и утвердились формы работы с этой категорией учащихся. В первую очередь это:

подготовка и участие перспективных учащихся в конкурсах и фестивалях;
публичные выступления (творческая практика учащихся);
мастер-классы с перспективными учащимися
консультации у преподавателей среднего и высшего звена;
участие в летней творческой школе для учащихся-художников

Для выявления одаренных (способных) детей используются следующие механизмы поиска:

в детских садах Кировского района, с которыми у нас сложилось давнее сотрудничество, нашими преподавателями проводятся концертные мероприятия и индивидуальные встречи с детьми, в ходе которых проявляется степень способностей и увлеченности детей музыкой; преподаватели-художники проводят конкурсы детского рисунка среди воспитанников детских садов для выявления детей, имеющих способности и склонность к рисованию. Для привлечения этих детей к обучению в ДШИ мы регулярно проводим «агитационные» концерты, берем контактные телефоны их родителей, оставляем рекламную печатную продукцию, приглашаем на школьные выставки и концерты. Для осуществления педагогического и методического сопровождения одаренных детей и их преподавателей в нашей школе используется наставничество старейшего преподавателя школы Ю.Я.Муллер, индивидуальные консультации опытных преподавателей, участие одаренных детей в мастер-классах, проводимых нашими ведущими преподавателями, Саратовским областным учебно-методическим центром, кураторство педагогов Саратовского художественного училища им. А.П.Боголюбова, Саратовского областного колледжа искусств и Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова, консультации ведущих преподавателей других школ искусств.

В нашей школе сформирована трёхступенчатая система выявления и отбора талантливых детей. Существует методический проект «Солнечный луч» (развитие музыкальных способностей детей со средними природными данными). Ежегодно в школе проводятся два музыкальных фестиваля – «Солнечный луч» и «Юные дарования», предназначенные именно для выявления наиболее одаренных учеников. Так, «Солнечный луч» является первой ступенькой этого отбора, благодаря которому среди всего контингента музыкального отделения (за исключением тех детей, которые уже входят в профориентационную группу как участники фестивалей и конкурсов различных уровней) выявляются дети, имеющие определённый потенциал. В дальнейшем эти дети при условии их творческого роста рекомендуются к

участию в фестивале второй ступени – «Юные дарования». В 2015 году фестиваль «Солнечный луч» прошел уже 9-й раз, а Юные дарования» - уже в 13-й раз.

Детей, удачно проявивших себя на школьном уровне, поощряем дипломами участников и победителей фестивалей, в том числе, в разных номинациях, похвальными и почетными грамотами, а в позже преподаватели решают вопрос и возможности их участия в мероприятиях городского и областного уровня (третья ступень). Стараемся выводить на концертные площадки разных уровней. Лучшие учащиеся по итогам года удостоиваются чести быть представленными на Доске Почета.

Прекрасным способом поддержки одаренных детей является выдвижение их на концерты, проводимые в сотрудничестве с Саратовским государственным художественным музеем им. А.Н.Радищева.

Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, фестивали, творческие школы, конференции), в общей численности учащихся

Уровень мероприятия	2014 год				2015 год				2016 год	
	Кол-во мероприятий (из них сколько на территории г.Саратова)	Общее число участников в/%	Число участников (солисты)	Количество коллективов (число участников в коллективе)	Кол-во мероприятий (из них сколько на территории г.Саратова)	Общее число участников в/%	Число участников (солисты)	Количество коллективов (число участников в коллективе)	Общее число участников/%	Число участников (солисты)
Международные	10 (2)	48/18,25	41	3 колл. (7 чел.)	49(2)	42/14,63	38	4 колл. (9 чел.)	56/19,51	56
Всероссийские	3	6/2,28	6	-	6	5/1,74	4	0	13/ 4,53	13
Межрегиональные	2	11/4,18	11	-	11	10/3,48	8	0	25/8,71	25
Региональные, областные	9	181/68,82	176	1 колл. (3 чел.)	181	172/55,33	165	2 колл. (5 чел.)	44/15,33	44
Районные, городские	12	126/47,91	120	3 колл. (6 чел.)	126	118/41,11	110	3 колл. (10 чел.)	58/20,21	54
Внутришкольные	2/2	41/15,59	41	4 колл. (9 чел.)	110(110)	103/35,89	97	0	120/41,81	120
Итого:	38 (4)	413/157,03	388	11 колл. (25 чел.)	483(112)	450/156,79	422	9 колл. (24 чел.)	316/110,10	312

Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, фестивали, творческие школы, конференции), в общей численности учащихся

Уровень мероприятия	2014 год			2015 год			2016 год		
	Общее число призеров/%	Число призеров (солисты)	Количество призеров-коллективов (число участников в коллективе)	Общее число призеров/%	Число призеров (солисты)	Количество призеров-коллективов (число участников в коллективе)	Общее число призеров/%	Число призеров (солисты)	Количество призеров-коллективов (число участников в коллективе)
Международные	18/ 6,27	18	2 колл. (5 чел.)	20/6,97	20	2 колл. (5 чел.)	19/6,62	17	1 колл.(2 чел.)
Всероссийские	4/1,39	4	-	4/1,39	4	-	4/1,39	4	-
Межрегиональные							11/3,83	11	-
Региональные, областные	84/ 29,27	79	1 колл. (3 чел.)	88/ 30,66	81	1 колл. (3 чел.)	82/28,57	82	-
Районные, городские	71/ 24,74	67	2 колл. (4 чел.)	79/ 27,52	72	2 колл. (4 чел.)	71/24,74	71	-
Внутришкольные	-	-	-	-	-	-	18\6,27	14	4(12)
Итого:	177/ 61,67	168	5 (12)	191/ 66,55	177	5 колл. (12 чел.)	205/71,49	199	5(14)

Обучающиеся, имеющие премии и именные стипендии за 2014-2016 годы

Наименование	Ф.И.О. обучающегося	Год рождения	Специальность инструмент	Ф.И.О. преподавателя	Год вручения
Премия главы администрации муниципального образования «Город Саратов» «Юные дарования Саратова»	Щербакова Полина Александровна	2005	Изобразительное искусство	Щербакова Татьяна Ивановна	2015 г.
главы администрации муниципального образования «Город Саратов» «Юные дарования Саратова»	Самоседкина Полина Николаевна	2005	Изобразительное искусство	Фёдорова Ольга Вячеславовна	2016 г.
Именные губернаторские стипендии Саратовской области	Щербакова Полина Александровна	2005	Изобразительное искусство	Щербакова Татьяна Ивановна	2015 г.
Иные премии или стипендии российского и международного уровней	---	---	---	---	---

Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе

Уровень мероприятия	2014 год			2015 год			2016 год		
	Человек/%			Человек/%			Человек/%		
Международные	-	-	-	-	-	-			
Всероссийские	-	-	-	-	-	-			
Межрегиональные	-	-	-	-	-	-			
Региональные, областные	220	220	100,0	230	230	100	238	238	100

Районные, городские	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Внутришкольные	255	255	100,0	287	287	100	287	287	100
Итого:	475	475	100,0	517	517	100	525	525	100

Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:

Уровень мероприятия	2014 год	2015 год	2016 год
Международные	-	-	
Всероссийские	-	-	
Межрегиональные	-	-	
Региональные, областные	1	1	1
Районные, городские	7	8	8
Внутришкольные	39	46	50
Итого:	47	55	59
Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания			Да/нет
			нет

6.6. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ И ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В течение последних лет в ДШИ № 10 активно развивается сверхпроект – «Внедрение инновационных технологий в учебный и воспитательный процессы». Преподаватели не только пользуются готовыми электронными пособиями и ресурсами Интернета, но успешно разрабатывают свои цифровые пособия. Этому способствует наличие компьютеров в классах групповых дисциплин. Сложились фонды методических пособий по музыкальной литературе, истории изобразительного искусства, рисунку, живописи. Свои наработки в этой области преподаватели представили на муниципальном и областном уровнях (Н.Б.Самоседкин, И.А.Жильцова, О.В.Фёдорова). Учебно-методические и внеклассные мероприятия проходят с применением компьютерных и мультимедийных технологий. Так, на уроках сольфеджио в младших классах хорошим дополнением являются готовые ролики, созданные в игровой форме, либо имеющие познавательную и развивающую функции. На уроках по музыкальной литературе применяются видеофрагменты опер, балетов, записи симфонических концертов, сольных исполнений выдающихся певцов прошлого и современности, видеозаписи костюмированных показов старинных и бальных танцев, аудиозаписи новинок современной западной и отечественной музыки. Детям дошкольного и младшего школьного возраста, обучающимся в нашей школе, полюбились мультфильмы на музыку композиторов-классиков, а также ознакомление с инструментами симфонического оркестра в форме готовых музыкальных видео-презентаций. Учащиеся более старшего возраста с удовольствием

знакомятся с записями концертных номеров своих сверстников, а также именитых и опытных музыкантов. Интерес к занятиям по хору у учащихся повысился именно благодаря ознакомлению с видеофрагментами выступлений российских и зарубежных хоровых коллективов.

В 2016 году в рамках предмета по выбору на отделении музыкального искусства введен предмет «вокал».

В стадии создания находится новый образовательно-просветительский проект «Мой прекрасный город: вчера, сегодня, завтра», посвященный 180-летию со дня рождения и 100-летию со дня смерти Алексея Марковича Салько.

Инновационная деятельность учреждения в 2014-2016 годах

<p>Использование в учебном процессе компьютерных технологий</p>	<p>Набор и распечатка конспектов по музыкальной литературе (И.А.Жильцова) Набор нотного текста в программе «Сибелиус» (Н.Б.Самоседкин) Применение компьютерных технологий на уроках истории изобразительного искусства (пр. О.Н.Александрова, С.В.Аксёнова) Создание анимационных компьютерных фильмов; тестов по предметам «Композиция», «Рисунок», «Живопись», «Дизайн» (О.В.Фёдорова) Показ электронных пособий по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «История изобразительного искусства», дизайн, скульптура (О.В.Фёдорова, О.В.Кочеткова, Т.И.Щербакова, О.Н.Александрова, С.В.Аксёнова) Поиск и распечатка пьес педагогического репертуара из Интернета (Е.С.Лепилкина, Т.П.Кожевникова, В.Э.Кочнева, Ю.Я.Муллер, Н.Б.Самоседкин, И.В.Котова, М.А.Семенов) Показ видеофильмов из Интернета по музыкальной литературе (Е.Б.Чемпилска)</p>
<p>Использование в учебном процессе мультимедийных технологий</p>	<p>Интерактивные лекции по истории изобразительного искусства (С.В.Аксенова, Фёдорова О.В., Александрова О.Н.) «Комплект мультимедийных презентаций к курсу музыкальной литературы» (И.А.Жильцова)</p>
<p>Проектная деятельность</p>	<p>«Юные дарования» (ежегодный школьный фестиваль музыкального отделения) «Хрустальная кисть, фанерная палитра» «Солнечный луч» (развитие музыкальных способностей)</p>

	<p>детей со средними природными данными») «Золотой колокольчик надежды» (социальная адаптация и профессиональная ориентация детей с ограниченными возможностями)</p> <p>«Школьный абонемент»</p> <p>«Саратова прекрасные черты»</p> <p>«Школа межэтнической культуры»</p> <p>Совместный проект с Саратовским государственным художественным музеем им. А.Н.Радищева «Краски и звуки»</p> <p>«Народные инструменты: связь времён»</p>
Участие в Интернет-проектах (конкурсах)	<p>7 Международный и 7 Всероссийский дистанционный конкурсы «Ты гений» 2015г (Москва)</p> <p>Всероссийская он-лайн конференция методических работ 2015 г. (Новочебоксары)</p> <p>Конкурс «Подводные фантазии»</p> <p>Конкурс «ВРисунке»</p> <p>Конкурс «Интербриг»</p>
Разработка электронных пособий, учебников, интерактивных приложений	<p>Музыкальная литература, история изобразительного искусства, изобразительное искусство, дизайн, слушание музыки</p> <p>Показ электронных пособий по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «История изобразительного искусства», дизайн, скульптура (О.В.Фёдорова, О.В.Кочеткова, Т.И.Щербакова, О.В.Кочеткова, О.Н.Александрова)</p>
Другое	<p>Конкурсная работа музыкального отделения по предметам теоретического цикла:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Конкурс мультимедийных презентаций по музыкальной литературе -Конкурс по сольфеджио «Квинта» -Конкурс по слушанию музыки «Сонатина»

7. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Всего библиотечный фонд школы составляет 2631 экземпляра. В 2014 году за счет спонсорских средств было приобретено 31 пособие для художественного отделения.

Методических пособий, других материалов по профилю учреждения - 380 экз.

Библиотечный фонд художественного отделения школы укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, хрестоматиями. Основной учебной литературой по учебным предметам

предметной области «История искусств», как требует того ФГТ, к сожалению, каждый обучающийся не обеспечивается. Однако все учащиеся имеют электронный носитель, на который получают необходимые материалы от преподавателя. Кроме библиотечных изданий отделение имеет большой фонд электронных пособий.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся, как того требует ФГТ. Кроме наличия библиотечных ресурсов музыкальное отделение широко использует ресурсы Интернета и ксерокопирование репертуара на школьной множительной технике.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

МБУДО «ДШИ № 10» имеет современную материально-техническую базу, основой которой является 2-этажное с мезонином здание общей площадью 613,5 кв.м., расположенное по адресу: г.Саратов, ул. им. Горького А.М., д.91. Земля в количестве 856 кв.м. Учебная площадь – 500 кв.м. Здание является памятником истории культуры местного значения, постройка 1880 года. Имеется охрannое обязательство.

Учебных классов - 13,

библиотека -1,

гардероб-1,

кабинеты директора и заместителей - 3,

кабинет специалиста по кадрам, секретаря -1

концертный зал -2

выставочный зал - 2

хранилище методического фонда художественного отделения - 2

хранилище материального фонда художественного отделения - 1

санузел -1

учительская -1

два двора

гараж

Школа имеет два транспортных средства – автомобили ГАЗ 3221 и Жигули 2107.

Классы меблированы современной мебелью (стол преподавателя, платяной шкаф, книжный шкаф, кресло преподавателя, стулья для учеников и их родителей, на художественном отделении тумбочки для реквизита, современные мольберты для младших и старших школьников, табуретки, полки для реквизита).

Для художественного отделения есть софиты, гипсы, настольные лампы, прожектора. Все лампы накаливания заменены на энергосберегающие. Имеются этюдники для работы на пленэре. В классах установлены магнитные доски. Для выставок детского рисунка в помещении школы имеются современные пробковые доски (планшеты). Постоянно обновляется постановочный фонд.

Материально-техническая база отделения изобразительного искусства, работающего по федеральным государственным требованиям, соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Беседы об искусстве», «История изобразительного искусства» при освоении предпрофессиональной программы оснащены компьютерами, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями.

Для реализации программы ДПОП «Живопись» есть:

выставочный зал, библиотека, учебные классы для групповых и мелкогрупповых занятий, натюрмортный фонд и методический фонд.

Для реализации программы ДПОП «Фортепиано»:

концертный зал с концертным роялем, библиотека, учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, учебную аудиторию для занятий по учебному предмету «Хоровой класс» с пианино.

Имеется 14 компьютеров. Три кабинета обеспечены выходом в Интернет. Остальные – при использовании модема.

Школа укомплектована качественными музыкальными инструментами:

1. кабинетным роялем «Weber»;
2. кабинетным роялем «Geyer»;
3. пианино «Petrof»;
4. цифровым пианино «Ямаха»;
5. пианино SAMICK
6. скрипки для учащихся всех возрастов
7. концертные гитары
8. синтезаторы
9. концертный баян
10. концертный аккордеон

На здании и внутри Школы установлены видеокамеры наружного и внутреннего наблюдения с выводом на пульт вахты и в кабинет директора, а также видеодомофон.

Кабинеты и классы оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт вахты. Имеется голосовая система оповещения людей на случай возникновения пожара. Есть объектовое оборудование «Стрелец-Мониторинг».

Вахта и кабинет директора обеспечены тревожными кнопками с выводом на пульт централизованной охраны.

Инфраструктура

№	Показатель	Ед. измерения (шт.)
1.	Количество компьютеров в расчете на одного обучающегося	5,7%
2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	
2.1.	Учебный класс	13
2.3.	Концертный (актовый) зал	2
2.4.	Выставочный зал	2
3.	Наличие библиотеки, в том числе (да/нет):	
3.1.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования персональных компьютеров	да
3.2.	С медиатекой	нет
3.3.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
3.4.	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
3.5.	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да
4.	Численность/удельный вес численности обучающихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности обучающихся	нет

Оценка безопасности здания и помещений образовательной организации

	Наименование	Соответствует	Не соответствует
		0	1
1	Соответствие учебных классов (14) и помещений санитарно-эпидемиологическим требованиям, установленные к учреждениям дополнительного образования детей	0	
2	Наличие в здании систем хозяйственно-питьевого, противопожарного и горячего водоснабжения, канализации и водостоками	0	
3	Соответствие состояния содержания	0	

	территории санитарно-эпидемиологическим требованиям, установленные к учреждениям дополнительного образования детей		
4	Образовательная организация имеет охрану (принимает меры), исключающие возможность проникновения посторонних лиц	0	
5	Образовательная организация осуществляет меры, предупреждающие травматизм детей	0	
6	За последние три года отсутствуют случаи травматизма детей в образовательной организации	0	
7	Образовательная организация создает условия, гарантирующие сохранность личных вещей обучающихся	0	
	Итого:	0	

Учебно-материальная база школы, в целом, довольно прочна. Школе ежегодно выделяются бюджетные средства для укрепления учебно-материальной базы. Мебель современная, окна пластиковые, дизайн скромный и элегантный. Коридоры и залы украшены живыми горшечными растениями, цветами, а также выставками детских рисунков. Классы для занятий по фортепиано оборудованы двумя инструментами, в том числе новыми пианино. Есть синтезаторы. При необходимости ансамблевой игры на двух фортепиано в качестве концертного инструмента часто используется электронное пианино. В концертном зале находятся два рояля. Укомплектованы инструментами и классы гитары, баяна, скрипки. В классах для занятий художников используются современные мольберты.

Школа оборудована средствами безопасности (видеодомофон, система видеонаблюдения, противопожарная система, охранная система (КТС). При входе в школу действует четкая пропускная система. Создана безопасная образовательная среда. Соблюдается световой, питьевой (вода для учащихся и сотрудников школы бутилированная, родниковая качественная, а также кипяченая), санитарный режимы. В туалете есть электрополотенце и электронагреватель воды.

Однако требуется установка металлодетектора на входе в школу, оборудование классов видеонаблюдением; приобретение музыкальных инструментов, мольбертов, этюдников, дополнительные компьютеры.

Здание школы является объектом культурного наследия. В 2017 году запланирована проектно-сметная документация для капитального ремонта здания.

9. ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Динамика объемов финансирования деятельности

Годы	Общий объем	Объем средств,	Объем	Спонсорски	Объем средств,
------	-------------	----------------	-------	------------	----------------

	средств, представленных планом финансовой хозяйственной деятельности образовательной организации,	полученных из бюджета Муниципального образования «Город Саратов»	средств, полученных от оказания платных услуг	и другие поступления	полученных образовательной организацией из бюджетов других уровней в рамках целевых программ
2014	10 362 900,00	10 245 617,00	-	113 283,00	-
2015	10 847 485,47	10 449 960,31	-	397 525,16	-
2016	12 136 038,45	11 587 053,45	-	548 985,00	-

Годы	Объем средств, направленных на проведение текущего ремонта образовательной организации	Объем средств, направленных на приобретение оборудования и прочих материальных ценностей
2014	-	400 100,00
2015	-	18 800,00
2016	31 000,00	20 410,00

Доля потраченных средств на улучшение материально-технической базы от общего объема финансирования составляет:

2014 год – 3,86 %

2015 год – 0,17%

2016 год – 0,16 %

10. РАБОТА ПО СВЯЗЯМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ И РЕКЛАМЕ

Регулярно по мере проведения мероприятий в управление по культуре администрации МО «Город Саратов» предоставляются пресс-релизы и фотографии мероприятий, которые затем публикуются на сайте управления по культуре. Совместные мероприятия с Саратовской областной Ассоциацией инвалидов отражаются в блоге Г.Н.Хабарова.

На сайте школы размещается более полная информация о жизни школы.

Для распространения информации о школе ежегодно (с обновлениями) печатаются буклеты о деятельности школы.

Схема самообследования по вопросу формирования организационной культуры в образовательной организации

№ п/п	Критерии показателя «Формирование организационной культуры в образовательной организации»	Значения критериев оценки	
		Нет	Да
		0	1
1.	Эмблема (символика)		1
2.	Гимн (девиз)	0	
3.	Система ученического самоуправления	0	

4.	Правила поведения обучающихся		1
5.	Деловой стиль одежды работников		1
6.	Правила трудового распорядка		1
7.	Этический кодекс или его аналог (корпоративный стандарт)		1
8.	Рациональное распределение функциональных обязанностей		1
9.	Условный дресс-код для учащихся		1
10.	Сложившиеся традиции, находящие отражение в образовательном процессе		1
11.	Сложившиеся традиции, находящие отражение в культурно-просветительском направлении работы		1
11.1 2	Сложившиеся традиции, находящие отражение в организации досуга сотрудников		1
	Итого		10

12. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Основной целью деятельности школы за 2014 – 2016 годы было совершенствование образовательного процесса, повышение качества содержания и результативности образования, решение которой должно было стать достигнутым за счет решения основных задач: внедрения инновационных технологий в образовательный и воспитательный процессы, повышение уровня педагогического мастерства, разработку новых образовательных и культурно-просветительских проектов, упрочение контактов с родительской общественностью. На каждом отделении ежегодно намечаются приоритетные направления работы по разделам учебной, методической, культурно-просветительской работы. Поставленный музыкантами приоритет по повышению эффективности работы музыкального отделения, качества исполнительства дал определённые результаты. Так, например, наши ученики музыкального отделения стали ежегодно занимать призовые места на Всероссийских и международных конкурсах (преподаватели Н.Б.Самоседкин, Ю.Я.Муллер, В.Э.Кочнева); активизировали участие в городских и международных конкурсах преподаватели музыкального отделения (Муллер Ю.Я., Лепилкина Е.С., Кожевникова Т.П., Чемпилска Е.Б., Котова И.В., Самоседкин Н.Б.). Была активизирована работа по профилированию учащихся отделения изобразительного искусства, что выразилось в увеличении числа выпускников, желающих получить профессиональное образование по избранной образовательной программе.

Продолжается осуществление давнего школьного проекта – фестиваль «Юные дарования» выявлению и продвижению наиболее способных учеников. Продолжилась работа над проектом «Солнечный луч» (развитие способностей детей со средними природными данными); упрочились творческие контакты с преподавательским составом ССУЗов и ВУЗов города

Саратова; теоретико-хоровой отдел школы активно участвовал в конкурсах разного уровня – от школьного до международного: ежегодно проводятся конкурс презентаций по музлитературе (И.А.Жильцова), конкурс по слушанию музыки для учащихся младших классов «Сонатина» (Е.Б.Чемпилска). Активно шла конкурсная и выставочная работа на отделении изобразительного искусства.

По разделу культурно-просветительской работы школа выполнила поставленные в качестве приоритета задачи развития и реализации проектов как уже существующих и имеющих социальную значимость, так и разработку новых просветительских и образовательных проектов. Среди осуществленных проектов – Шестая городская детская выставка декоративно-прикладного и изобразительного искусства с участием детей-инвалидов, а также проекты, посвященные Первой мировой войне и Году культуры в России. Очень плодотворно сотрудничество с Региональным центром поддержки одарённых детей, на базе которого в 2015 году прошел юбилейный концерт и выставка работ учащихся «Все начинается с мечты». Продолжено сотрудничество с Радищевским музеем (реализация совместного проекта «Краски и звуки», проведение юбилейной выставки работ, семинар наших преподавателей).

Были частично выполнены и задачи по развитию партнерских отношений с нашими постоянными партнерами «Духовная забота», «Ассоциация инвалидов Саратовской области», по участию в творческих проектах. К сожалению, деятельность СРОБФ «Духовная забота» прекращена.

Велась активная работа над сайтом: усовершенствована версия для слабовидящих, сделан раздел по антитеррору и противодействию экстремизму, по антикоррупционной деятельности, обновляются разделы с документами и информацией о проводимых мероприятиях.

Группа учащихся из сводного хора школы (руководители О.В.Томникова, Л.К.Невскова) принимали участие в крупномасштабных и массовых мероприятиях города и области

Преподаватель Кочнева В.Э. и её ученица Батырова Алима в течение нескольких лет участвуют в сводном ансамбле скрипачей города Саратова.

В течение учебного года удалось решить много важных проблем:

- активно внедряются инновационные технологии в образовательный процесс школы; уже почти весь педагогический состав владеет компьютером и применяет его в работе;
- возросла активность значительной части педагогического коллектива;
- идет неуклонный процесс омоложения педагогических кадров
- появилась тенденция к улучшению качества исполнительства на музыкальном отделении.

Однако остаются нерешенные проблемы, решению которых следует уделить внимание в следующем учебном году:

1. С определенными проблемами идет освоение предпрофессиональных программ на музыкальном отделении
2. Наблюдаются проблемы в освоении теоретического материала на музыкальном отделении, поэтому следует строить методическую работу отделов с использованием тем, направленных на преодоление детьми трудностей понимания и запоминания материала.
3. В связи с тем, что современный ребенок в сравнении с ребенком прошлых лет отличается своеобразием (обилие информации, применение информационных технологий, компьютеризация с раннего возраста, отсутствие потребности в чтении и т.д.), следует ввести в заседания методического и педагогического советов сообщения на данную тематику.
4. Необходимо продолжить методическое оснащение предпрофессиональных и общеразвивающих программ.
5. Необходимо продолжить работу по формированию фондов оценочных средств и учебно-методического комплекса.

Реализация поставленных задач, хотя и не всегда в полном объеме, позволила добиться определённых результатов. За 2014-2016 год решены следующие вопросы:

1. Молодые преподаватели школы получают методическую помощь со стороны опытных преподавателей школ и среднего профессионального образования.
2. Продолжено омоложение педагогических кадров.
3. Продолжена работа над локальными актами школы в соответствии с законодательной базой.
4. Продолжена работа по совершенствованию официального сайта школы.
5. Обеспечена вариативность обучения по общеразвивающим программам.
6. Продолжено сетевое взаимодействие с учреждениями образования и культуры.

Требуют решения следующие проблемы:

1. Продолжить совершенствование учебно-материальной базы, в том числе по вопросу безопасности учреждения.
2. Провести историко-культурную экспертизу здания и начать работу над приведением облика здания и внутренних помещений в соответствие с требованиями охранного обязательства.
3. Обеспечить вариативность обучения по общеразвивающим программам на платной основе.
4. Обеспечить высокий уровень преподавания предпрофессиональных

- программ в областях изобразительного и музыкального искусства.
5. Продолжить сетевое взаимодействие с учреждениями образования и культуры
 6. Разработать и внедрить систему внутренней оценки качества образования.

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 10» проводилось согласно приказу директора учреждения № 170 от 30 декабря 2016 г.

Отчет о самообследовании заслушан и обсужден на педагогическом совете образовательного учреждения – протокол № 2 от «03» апреля 2017 г.

Директор



И.А.Жильцова